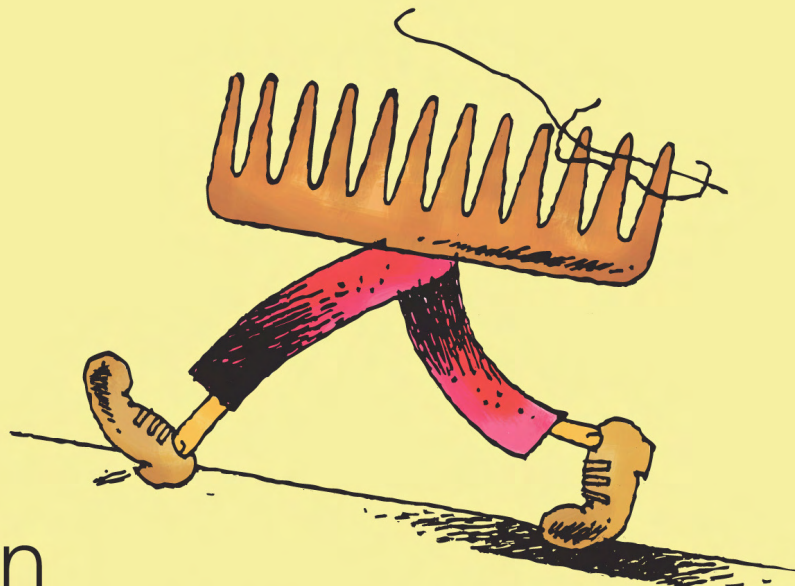


Dokumentation

profax
lerncenter

Walter J. Bucher
Mike Kronenberg



Mein
Rechtschreib-Trainer:
Regeln 

Ersetzt «Mein Rechtschreib-Trainer A & B»



3	7 Gründe ...
7	Startbildschirme
8	Arbeitsplan/Hauptsteuerseite
9	ä oder e?
10	äu oder eu?
11	Schärfungen
12	k oder ck?
13	z oder tz?
14	ver- oder fer-?
15	vor- oder for-?
16	das oder dass?
17	ihm oder im?
18	ihn oder in?
19	denn oder den?
20	viel oder fiel?
21	wahr oder war?
22	wieder oder wider?
23	zu: getrennt oder zusammen?
24	Vergangenheitsformen
25	Schwierige Pluralformen
26	Schweiz: Mundart – Hochdeutsch
27	Deutschland und Österreich: ß
28	Nomen/Substantiv (Grundlage)
29	Nomen/Substantiv (erweitert)
30	Adjektive als Nomen/Substantiv gebraucht
31	Verben als Nomen/Substantiv gebraucht
32	Direkte Rede
33	Kommas bei Aufzählungen
34	Kommas zwischen Teilsätzen
35	Trennen (Grundlage)
36	Trennen (erweitert)
37	Diplome
39	Stärken und Schwächen (Selbstevaluation)
40	Lernen mit Bild und Ton – Diverses
41	Bildschirme für Lehrpersonen
43	Zusammenspiel mit den andern Rechtschreib-Trainern
44	Der Rechtschreib-Trainer in Zahlen



7 Gründe

warum der Rechtschreib-Trainer im Unterricht eine Notwendigkeit ist

1 Der moderne Deutschunterricht rückt das Schreiben vermehrt ins Zentrum

- Ihre Schüler und Schülerinnen nehmen an Schreibwerkstätten teil.
- Sie schreiben biographische Texte.
- Sie reflektieren schriftlich über unsere Welt.
- Sie greifen in die Tasten für die Klassenzeitung.
- Sie verfassen Vorträge.
- Sie machen sich Notizen.
- Sie tippen Klassenratsprotokolle.
- Sie erfinden Geschichten, die ganze Bücher füllen.
- Sie dokumentieren ihre Projekte.

Wunderbar

Aber als Lernende haben sie auch ein Anrecht darauf, dass ihre Rechtschreib-Defizite wahrgenommen werden und ihnen ihr ganz persönliches Übungsmaterial zur Verfügung gestellt wird.

*Dein Text hat mich beeindruckt. Du verstehst es, deine Gefühle in Worte umzusetzen.
Löse noch die Übung 8 (das oder dass?) Da gibt es noch ein Problem.*

*Die Grossschreibung der Nomen klappst jetzt viel besser.
Wiederhole noch die Spezialfälle (Übungen 21 und 22).*

*Als letzte Vorbereitung für die Aufnahmeprüfung empfehle ich dir
die Trennungsregeln noch zu üben (Übungen 26 und 27).*

2 Einzelne Kinder lernen Rechtschreib-Regeln durch bloßes Lesen

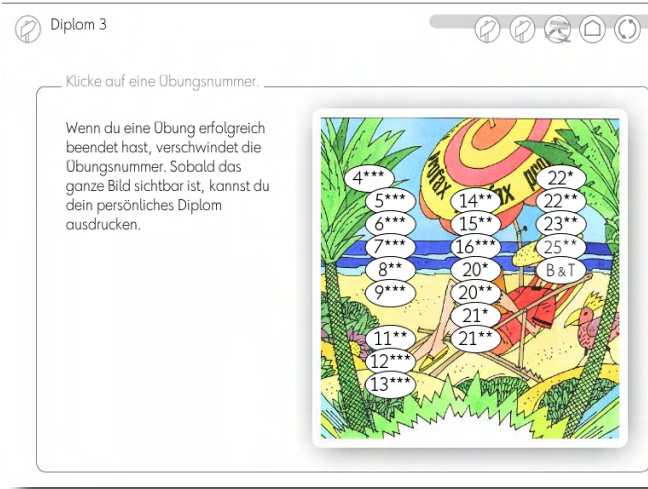
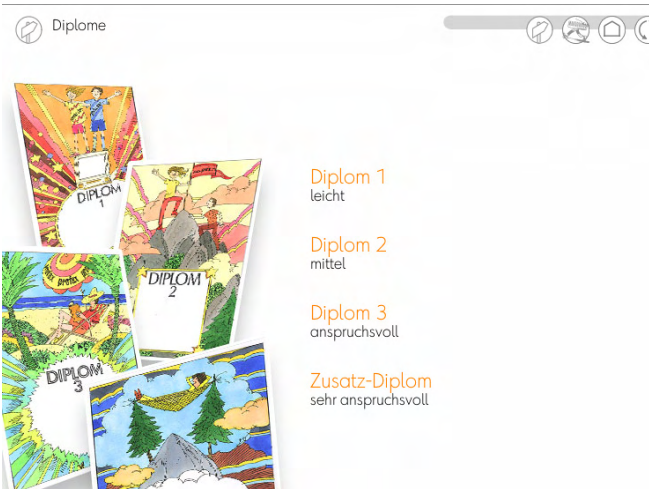
Alle andern sind aber darauf angewiesen,

- dass sie persönliches Übungsmaterial erhalten
- dass sie das Tempo selber bestimmen können
- dass sie Übungen wiederholen können
- dass ihre Leistungen emotionslos bewertet werden
- dass sie ihre Hypothesen zur Rechtschreibung austesten können.

"Mein Rechtschreib-Trainer: Regeln" bietet zu 25 Rechtschreib-Problemen 80 Übungen (drei verschiedene Niveaus).

3 Manche Schüler und Schülerinnen wollen mehr leisten. Die Schule bindet sie nicht zurück

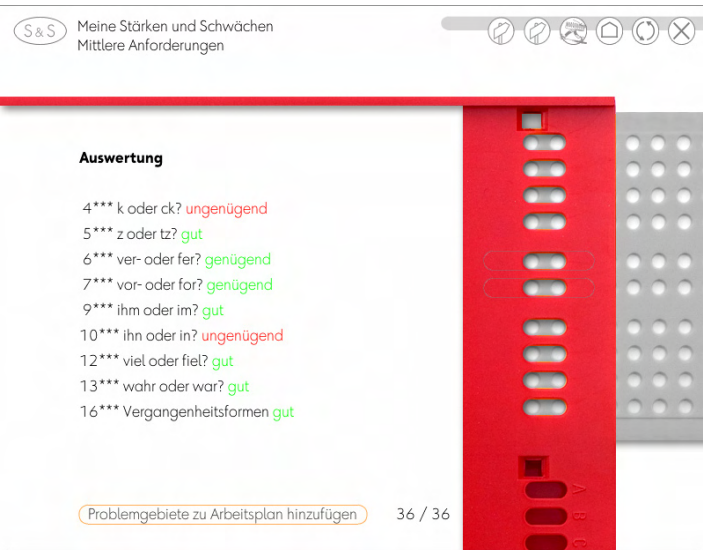
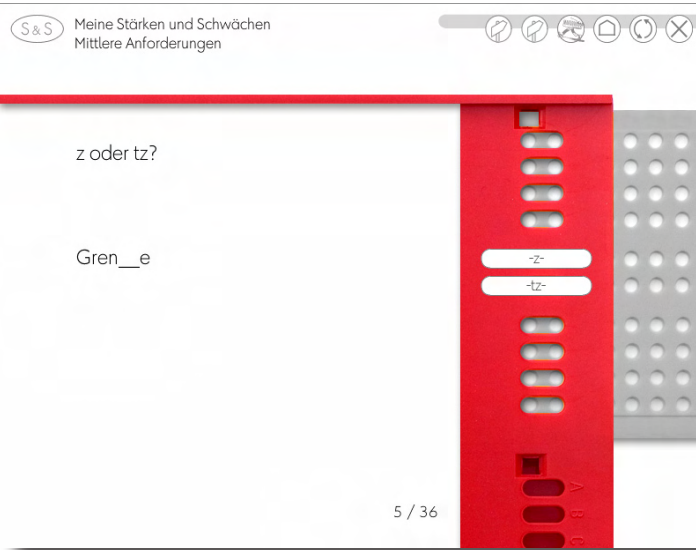
Mit dem "Rechtschreib-Trainer: Regeln" lassen sich die wichtigsten Rechtschreib-Regeln autonom trainieren. Es gibt ja zu jedem Problem eine abrufbare Hilfe (akustisch und visuell). Der Lernfortschritt kann dokumentiert werden, z.B. durch vier Diplome, die ausdrückbar sind.



4 Der Rechtschreib-Trainer kann die Lernenden beraten.

Mit dem virtuellen profax-Lerngerät lassen sich die Stärken und Schwächen auf drei Niveaus analysieren. Pro Rechtschreib-Regel werden vier Aufgaben gestellt. Das ist nicht viel. Wer aber noch Probleme hat, wird diese vier «Kontrollpunkte» kaum unbemerkt passieren.

Die Analyse ist ausdrückbar und sie kann auch direkt als Einstieg in die Übungen verwendet werden. Lehrpersonen können mit dieser Analyse auf Knopfdruck ihren Schülern und Schülerinnen ein persönliches Trainings-Programm zusammenstellen.

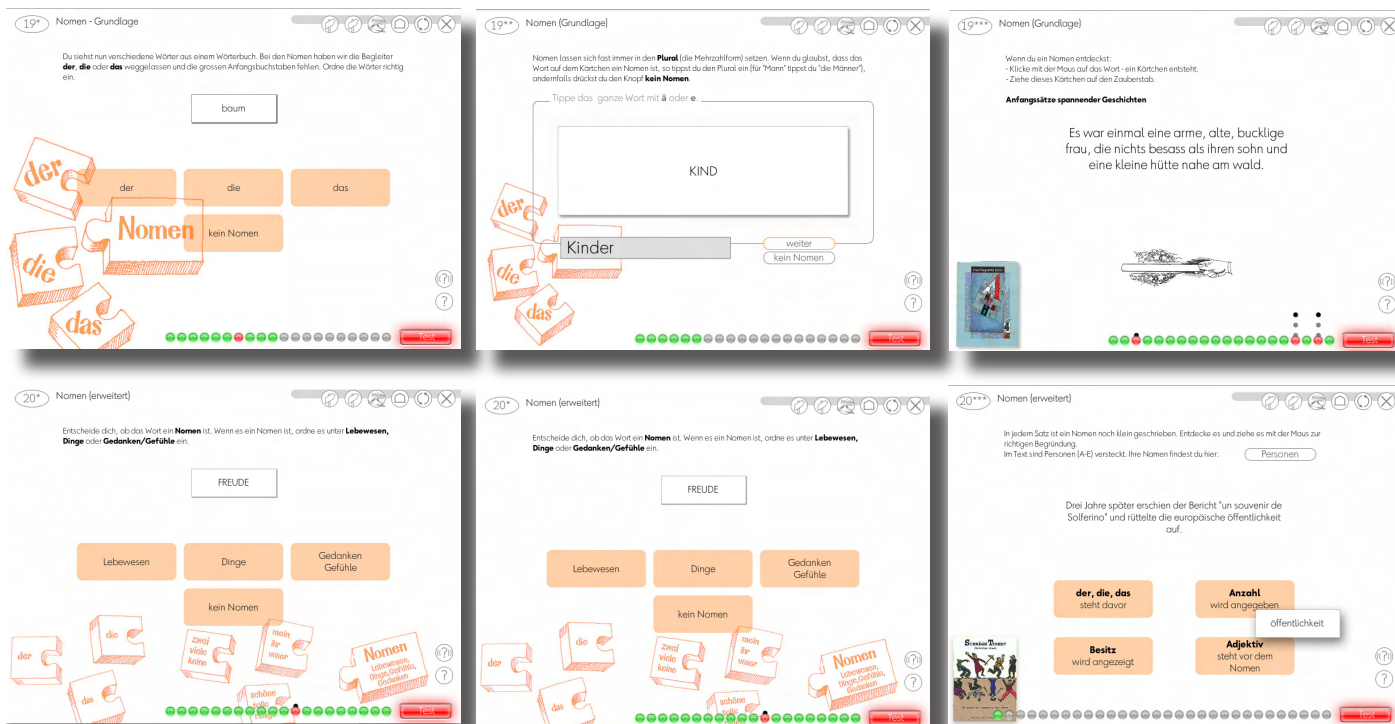


5 Rechtschreibe-Werkstätten/Postenläufe

Kinder und Jugendliche lernen gern in Werkstätten, weil sie über das «Wie» selber entscheiden können. Lehrende lieben Werkstätten, weil sie über die Inhalte entscheiden und den Schülern und Schülerinnen trotzdem Freiräume gewähren können.

Der Rechtschreib-Trainer lässt sich ausgezeichnet in Werkstätten und Postenläufen einsetzen, weil die Übungen direkt angesteuert werden können und die Übungssequenzen im Allgemeinen kurz sind. Das Arbeiten mit Computern ist lustvoll und eine Abwechslung im Schulalltag. Die Resultate werden für Lehrpersonen und Lernende sehr präzise dokumentiert.

Nomen-Werkstatt



6 Was man auch noch lernt – oder über Wirkungen und Nebenwirkungen

Das Lernen mit dem Rechtschreib-Trainer hat viele positive Auswirkungen:

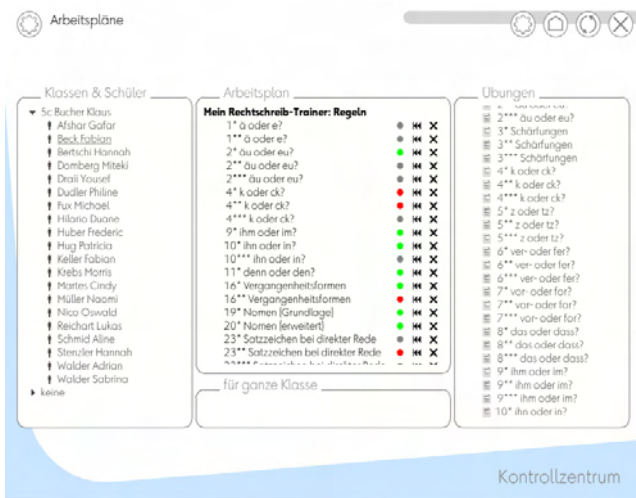
- Das Eintippen von Wörtern fördert die Rechtschreibung allgemein.
- Die Lernenden werden mit Zitaten aus bekannten Kinder- und Jugendbüchern konfrontiert. So begegnen sie authentischer Sprache und werden erst noch zum Lesen animiert.
- Der Ablauf aller Übungen ist letztlich immer: Lesen – Reaktion des Lernenden – sofortige Antwort des Computers. Wir denken, dass durch diesen Ablauf das Leseverständnis stark gefördert wird.
- Besser eine positive Tat als ein pessimistischer Gedanke.
- Lernerautonomie: Wer es gewohnt ist, selber ein Diplom zu erarbeiten, wird auch sonst im Unterricht nicht einfach die Hände in den Schoss legen.
- Das Anhören gut gesprochener Texte fördert die Aussprache der Schüler und Schülerinnen.
- Vielfältige Aufgaben – z.B. Wörter mit Vorsilben verändern, Wörter mit gegenteiligen Bedeutungen suchen, Teilsätze mit Begründungen anfügen – fördern die Sprachkenntnisse.

7 Last but not least: Profax entlastet die Lehrkräfte massiv



Lehrpersonen sind in unserer Zeit stark gefordert. Sie möchten aber wieder mehr Zeit für ihr Kerngeschäft haben. Sie wollen auf die Schwierigkeiten der Kinder individuell und zielorientiert eingehen. Lehrkräfte sind aber weder Rechtschreibpolizisten, noch Erbsenzähler, noch Kopiermaschinen. Darum benötigen sie dringend Entlastung durch Computer und gute Lernprogramme.

Dank dem profax Lerncenter lassen sich für einzelne Schüler/Schülerinnen oder die ganze Klasse Arbeitspläne zusammenstellen. Schon auf dem Arbeitsplan wird sichtbar, welche Aufgaben erfüllt sind, wo es noch Verbesserungen zu machen gibt und wo noch gar nicht begonnen wurde.



Arbeitsplan

aus der Sicht der Lehrperson



aus der Sicht des Lernenden

Das Team

Autor: Walter J. Bucher, Didaktik & Texte, CH-8617 Mönchaltorf

Wissenschaftliche Beratung/Lektorat: Andreas Vögeli, Sprachdidaktiker Pädagogische Hochschule des Kantons Zürich, CH-8617 Volketswil

Informatik & Design: Mike Kronenberg, Informatiklösungen, CH-9442 Berneck

Illustrationen: Claus Knézy, CH-8003 Zürich

Sprecher: Peter Goetsch, CH-8606 Greifensee

Tonaufnahmen und Bearbeitung: Hannes Quaderer, pool productions, CH-8630 Rüti, www.poolproductions.ch

Herausgeber: Walter J. Bucher, profax Verlag, CH-8700, Küsnacht

„Mein Rechtschreib-Trainer: Regeln“ ist ein profax Lerncenter Modul

© profax Verlag AG, Sonnenrain 60, CH-8700 Küsnacht

2006 www.profax.ch





Startbildschirme



Start-Bildschirm

Die Lernenden sehen diesen Bildschirm, nachdem sie sich angemeldet haben.

Der Kamm ist das Symbol für die Rechtschreib-Trainer Programme.

Was sonst noch erscheint, hängt von den gekauften Lizenzen ab. Hier ist zum Beispiel das Symbol des Programms "Katze mit tz" zusätzlich sichtbar.



Start-Bildschirm "Mein Rechtschreib-Trainer"

Die Programm-Trilogie "Mein Rechtschreib-Trainer" besteht aus den Modulen:

- Regeln
- Wortkartei
- Wortstämme

Wiederum hängt es von der Lizenz ab, welche Module sichtbar werden.



Steuerseite "Regeln"

Das Programm bietet grundsätzlich drei verschiedene Zugänge.

Der Hauptzugang ist sicher:
"Ich will üben und weiß auch was"

Ein Einstieg über "Ich will ein Diplom" oder über eine Stärken- und Schwächenanalyse ist auch denkbar.



Arbeitsplan/Hauptsteuerseite

Rückblende

Zwei Zugänge sind bewusst vor der Hauptauswahl des Rechtschreib-Trainers angeordnet:

- "Ich möchte weiterfahren ..." ermöglicht genau dort weiterzufahren, wo der Lernende das letzte Mal aufgehört hat. Das kann auch ein anderes Programm von profax gewesen sein.
- "Zu meinem Arbeitsplan, bitte" ermöglicht Aufgaben des persönlichen elektronischen Arbeitsplanes zu erfüllen.

Arbeitsplan

Im Arbeitsplan stehen - programm-übergreifend - alle Übungen, die dem Lernenden von der Lehrperson zugewiesen werden.

Das profax Lerncenter führt automatisch durch die offenen Übungen.

Code

grau: noch nicht bearbeitet

rot: Verbesserungen noch zu machen

grün: vollständig abgeschlossen

Hauptsteuerseite Übungen

Die Steuerseite zeigt auf einen Blick das ganze Stoffprogramm. Der Farbcode gibt sofortigen Überblick: die cockpi-tartige Steuerseite begünstigt das entdeckende Lernen. Sie animiert Schüler und Schülerinnen alle Übungen zu lösen ... Schritt für Schritt ...

Das Untermenü **Korrekturarbeiten** ermöglicht einen automatischen Gang durch alle unabgeschlossenen Übungen. Das Untermenü **Lernen mit Bild und Ton** stellen wir Ihnen auf Seite 40 vor.





Übungen - ä oder e?

1

1* ä oder e?

Länder

Rad Land keinen Verwandten mit a

Garten lang

Blatt Angst

Test

Ziel

Wortstämme mit **a/ä** erkennen lernen.

Übungsanlage: sortieren

Die Kärtchen lassen sich mit der Maus auf das verwandte Wort ziehen. Wörter mit **e** werden im Feld «keine Verwandten mit a» abgelegt. Die Aufgaben kommen in zufälliger Reihenfolge. Bei Fehlentscheiden wechselt die Kärtchenfarbe auf Rot. Ein Ablegen ist dann nicht möglich.

1** ä oder e?

Hinweis zur Eingabe: Du kannst alles in Kleinbuchstaben eingeben - zur Korrektur erneut auf das Dreieck klicken.

WÄHLERIN RATSCHLÄGE

NÄCHTE

BÄRTE

LÄNDER

ZÄHNE

ABFÄLLE

ÄNDERUNG

NÄHE

Er arbeitet im Garten.

Test

Ziel

Wörter mit **ä** einprägen – Lautverschiebung im Wortstamm erleben.

Übungsanlage: Kreuzworträtsel

Durch Klick auf ein Kästchen mit Pfeil erscheint eine Rätselfrage, die oft ein Wort mit **a** enthält. Die Lösung ist ein Wort mit **ä**. Alle gesuchten Wörter lassen sich mit der Hilfe ansehen – das Tippen ist dann aber nicht möglich.

1*** ä oder e?

Tippe das ganze Wort mit **ä** oder **e**.

h_rrlich

weiter

Test

Ziel:

Sicherheit in der Anwendung von **ä/e** gewinnen.

Übungsanlage: Tippübung

Durch die Vorübungen sind die Lernenden nun in der Lage das Wort mit der Lücke richtig einzutippen. Die Wörter erscheinen in zufälliger Reihenfolge, selbstverständlich **ä** und **e** gemischt.





2

äu oder eu?

Ziel:

Wortstämme mit **au/äu** erkennen lernen.

Übungsanlage: sortieren

Die blauen Kärtchen lassen sich mit der Maus auf das verwandte Wort ziehen. Wörter mit **eu** werden im Feld «keine Verwandten mit **au**» abgelegt. Die Aufgaben kommen in zufälliger Reihenfolge. Bei Fehlentscheiden wechselt die Kärtchenfarbe auf Rot. Ein Ablegen ist dann nicht möglich.

Ziel:

Wortstämme mit **au/äu** erkennen lernen.

Übungsanlage:

Kreuzworträtsel

Durch Klick auf ein Kästchen mit Pfeil erscheint eine Rätselfrage, die oft ein Wort mit **au** enthält. Die Lösung ist ein Wort mit **äu**. Alle gesuchten Wörter lassen sich mit der Hilfe ansehen – das Tippen ist dann aber nicht möglich.

Ziel:

Sicherheit in der Anwendung von **äu/eu** erhalten.

Übungsanlage: Tippübung

Durch die Vorübungen sind die Lernenden nun in der Lage das Wort mit der Lücke richtig einzutippen. Die Wörter erscheinen in zufälliger Reihenfolge, selbstverständlich **äu** und **eu** gemischt.

2*

äu oder eu?

heucheln

Laut

Haus

keinen Verwandten mit **au**

Kauf

Raum

Raub

saugen

Test

2**

äu oder eu?

Hinweis zur Eingabe: Du kannst alles in Kleinbuchstaben eingeben - zur Korrektur erneut auf das Dreieck klicken.

F

LÄUFER

U

BSTRÄUCHERN

A

T

A

U

HÄUFIG

C

M

P

A

SCHÄUME

L

E

I

N

LÄUTEN

SÄUGEN

ein Stück Fleisch in einen Kamin hängen

Test

2***

äu oder eu?

Tippe das ganze Wort mit **äu** oder **eu**.

Verk__fer

Verkäufer

weiter

Test





Schärfungen

3* Schärfungen

Ziehe das Bild auf das richtige Wort.



BETT

BEET



Test

Ziel:

Klangprobe anwenden.

Übungsanlage: sortieren

Die Illustrationen müssen zum richtigen Wort gezogen werden. Bewusst wird mit ähnlichen Ausdrücken gearbeitet. Das Kind soll eine Entscheidung aufgrund der Klangprobe fällen.

3** Schärfungen

Entscheide dich für das Wort auf dem linken oder rechten Knopf.

Satz wiederholen!

SPARREN

SPAREN



Test

Ziel:

Schulung der akustischen Wahrnehmung.

Übungsanlage: entscheiden

Die Lernenden hören einen Text, in dem entweder das Wort links oder rechts vorkommt. Durch das genaue Zuhören muss entschieden werden, ob der Ausdruck eine Schärfung enthält oder nicht. Die große Ähnlichkeit der beiden Wörter ist eine Voraussetzung der Übungsanlage. Der Text kann mehrmals angehört werden.

3*** Schärfungen

Du hörst ein Wort. Tippe es richtig.

Satz wiederholen!

weiter



Test

Ziel:

Schulung der akustischen Wahrnehmung – Umsetzung in die richtige Schreibweise.

Übungsanlage: eintippen

Die Übung arbeitet mit den gleichen Wörtern wie 3* und 3**. Nun werden aber einzelne Wörter diktiert. Die Schüler und Schülerinnen müssen sie richtig eintippen. Falsche Lösungen werden wiederholt.





4

k oder ck?

Ziel:

Gründe lernen, wann sicher kein **ck** kommt.

Übungsanlage: sortieren

Die Kärtchen, die lauter Wörter mit **k** enthalten, müssen auf ein Feld gezogen werden, das angibt, warum gerade dieses Wort kein **ck** enthält. Besonders schwierig ist der Aspekt «Fremdwort».

4* k oder ck?

Warum haben diese Wörter kein **ck**? Sortiere sie.

Haken

Fremdwort

Konsonant (Mitlaut) vor **k**

langer Vokal (Selbstlaut) vor **k**

Vorname

Doppellaut vor **k**

ck

erschrak

Pauke

denken

Plakat

Victor

Test

Ziel:

Akustische Wahrnehmung für lange und kurze Vokale schulen.

Übungsanlage: entscheiden

Die Lernenden hören ein Wort, das ein **k** oder **ck** enthält. Der Entscheid, welche Lösung richtig ist, muss mit der Klangprobe gefällt werden. Das fragliche Wort kann mehrmals angehört werden.

4** k oder ck?

Nach einem langen Vokal (Selbstlaut) kommt nie ein **ck**. Bitte höre genau zu und entscheide dich.

Satz wiederholen!

Der Vokal (Selbstlaut) vor dem **k** tönt **kurz**:

ck

Der Vokal (Selbstlaut) vor dem **k** tönt **lang**:

k

ck

erschrak

Pauke

denken

Plakat

Victor

Test

Ziel:

Anwendung des Wissens aus den Vorübungen.

Übungsanlage: eintippen

Die Lernenden tippen das Wort mit der Lücke ganz ein. Den Entscheid ob **k** oder **ck** müssen sie aufgrund der Vorübungen fällen können.

4*** k oder ck?

Sätze aus: Der Kinderbrockhaus

Tippe das ganze Lückenwort mit **k** oder **ck**.

Die Ban_ arbeitet mit gespartem Geld, indem sie es verleiht.

weiter

DER Kinder BROCK HAUS

Test





z oder tz?

5* z oder tz?

Warum haben diese Wörter kein **tz**? Sortiere sie.

Medizin

Fremdwort

Konsonant (Mitlaut) vor **z**

langer Vokal (Selbstlaut) vor **z**

Doppellaut vor **z**

tz

Brezel

Schnauze

Holz

Trapez

Test

Ziel:

Gründe lernen, wann sicher kein **tz** notwendig ist.

Übungsanlage: sortieren

Die Kärtchen, die lauter Wörter mit **z** enthalten, müssen auf ein Feld gezogen werden, das angibt, warum gerade dieses Wort kein **tz** enthält. Besonders schwierig ist der Aspekt «Fremdwort».

5** z oder tz?

Nach einem langen Vokal (Selbstlaut) kommt nie ein **tz**. Bitte höre genau zu und entscheide dich.

Satz wiederholen!

Der Vokal (Selbstlaut) vor dem **z** tönt **kurz**:

Der Vokal (Selbstlaut) vor dem **z** tönt **lang**:

tz

z

tz

Brezel

Schnauze

Holz

Trapez

Test

Ziel:

Akustische Wahrnehmung für lange und kurze Vokale schulen.

Übungsanlage: entscheiden

Die Lernenden hören ein Wort, das ein **z** oder **tz** enthält. Der Entscheid, welche Lösung richtig ist, muss mit der Klangprobe gefällt werden. Das fragliche Wort kann mehrmals angehört werden.

5*** z oder tz?

Sätze aus: Der Kinderbrockhaus

Tippe das ganze Lückenwort mit **z** oder **tz**.

Gewür_e enthalten chemische Stoffe, die angenehm riechen oder schmecken.

Gewürze

weiter

DER KIDDER BROCK HAUS

Test

Ziel:

Anwendung des Wissens aus den Vorübungen.

Übungsanlage: eintippen

Die Lernenden tippen das Wort mit der Lücke ganz ein. Den Entscheid, ob **z** oder **tz**, müssen sie aufgrund der Vorübungen fällen können.





6

ver- oder fer-?

Ziel:

Die wichtigsten Wortstämme mit **fer-** kennen lernen.

Übungsanlage: sortieren

Es gibt ganz wenige Wortstämme mit **fer-**. Durch das Sortieren sollen sie den Lernenden vertraut werden.

6* ver- oder fer-?

Sortiere die auftauchenden Kärtchen nach den fünf Wortstämmen, die mit **Fer-** oder **fer-** beginnen.

fernbleiben

FERIEN

Ferkelzucht

FERTIG

FERKEL

FERN

FERSE

ver + reisen

Test

Ziel:

Die Wirkung der Vorsilbe **ver-** entdecken.

Übungsanlage: Wörter zusammensetzen

Die Lernenden können eine Vorsilbe mit einem Stamm verbinden. Das neue Wort muss ein Synonym sein zur Aufgabenstellung.

6** ver- oder fer-?

Ziehe die Vorsilbe VER zu einem Wort, so dass ein neues Wort entsteht, das die gleiche Bedeutung hat wie die Vorgabe.

nicht erlauben

ver

ver bieten

achten

antworten

blühen

bergen

dienen

ver + reisen

Test

Ziel:

Das Wissen aus den Vorübungen anwenden.

Übungsanlage: eintippen

Erst jetzt werden die Wörter mit **ver-** und **fer-** gemeinsam geübt. Das Wort mit der Lücke muss ganz einge tippt werden.

6*** ver- oder fer-?

Sätze aus: **Rennschwein Rudi Rüssel**
von Uwe Timm

Tippe das ganze Lückenwort richtig ein.

Als wir endlich zum Auto kamen, waren wir fix und ____tig.

fertig

weiter

Uwe Timm
Rennschwein Rudi Rüssel

Test





vor- oder for-?

7

7* vor- oder for-?

Sortiere die Kärtchen nach den fünf Wortstämmen, die mit **For-/for-** oder **För-/för-** beginnen.

Fortsetzung

FORD-
FÖRD-

FORM-
FÖRM-

FORSCH-

FORT-

FORST-

vor lesen

Test

Ziel:

Die wichtigsten Wortstämme mit **for-/för-** kennen lernen.

Übungsanlage: sortieren

Es gibt ganz wenige Wortstämme mit **for-**. Durch das Sortieren sollen sie den Lernenden vertraut werden.

7** vor- oder for-?

Ziehe die Vorsilbe VOR zu einem Wort, so dass ein neues Wort entsteht, das die gleiche Bedeutung hat wie die Vorgabe.

etwas für später Aufgehobenes

VOR

SCHLAG

MACHEN

NEHMEN

VOR NAME

RAT

SCHRIFT

vor lesen

Test

Ziel:

Die Wirkung der Vorsilbe **vor-** entdecken.

Übungsanlage: Wörter zusammensetzen

Die Lernenden können eine Vorsilbe mit einem Stamm verbinden. Das neue Wort muss ein Synonym sein zur Aufgabenstellung. Bei einer falschen Lösung verfärbt sich die Vorsilbe rot.

7*** vor- oder for-?

Sätze aus: **Über Bäume und Wälder**

Tippe das ganze Wort mit der richtigen Vorsilbe ein.

Die ___derung des Verkaufs von einheimischem Holz ist wichtig für die Rettung der Bergwälder.

Förderung

weiter

vor lesen

Test

Ziel:

Das Wissen aus den Vorübungen anwenden.

Übungsanlage: eintippen

Erst jetzt werden die Wörter mit **vor-** und **for-/för-** gemeinsam geübt. Das Wort mit der Lücke muss ganz einge tippt werden.





das oder dass?

Ziel:

Den Entscheid, ob **das** oder **dass** notwendig ist, mit Hilfe von Ersatzproben fällen.

Übungsanlage: Multiplechoice

Die Sätze sind bewusst einfach gehalten, dass sie auch von fremdsprachigen Lernenden verstanden werden können.

8* das oder dass?

Wähle aus zwischen
das (Ersatzprobe: dies/dieses), **das** (Ersatzprobe: welches) und **dass**.

Ersatzprobe dies/dieses
das

Ersatzprobe welches
das

keine Ersatzprobe möglich
dass

Test

Ziel:

Ersatzproben für **das** anwenden.

Übungsanlage: Multiplechoice

Durch die Übungsanlage werden die Lernenden gezwungen, über die Ersatzproben von **das** zu reflektieren. Der Text stellt höhere Anforderungen an das Leseverständnis als die Vorlage für die Übung 8*.

8** das oder dass?

Wähle aus zwischen
das (Ersatzprobe: dies/dieses), **das** (Ersatzprobe: welches) und **dass**.

Das Flusspferd

Das Flusspferd ist ein Tier, ____ vielen Menschen sympathisch ist.

Ersatzprobe dies/dieses
das

Ersatzprobe welches
das

keine Ersatzprobe möglich
dass

Test

Ziel:

Das Wissen aus den Vorübungen anwenden.

Übungsanlage: eintippen

Die Schüler und Schülerinnen müssen entscheiden, ob in die Lücke **das** oder **dass** kommt. Die Grundlagen für diesen Entscheid wurden in den vorhergehenden Übungen erarbeitet.

8*** das oder dass?

Sätze aus: **Das fliegende Klassenzimmer**
von Erich Kästner

Tippe **das** oder **dass** in die Lücke des Satzes ein.

"Aber ____ du ein Angsthasen bist, das kannst du doch ändern, wenn du willst."

weiter

Test



9* ihm oder im?

Entscheide dich für **ihm** oder **im**.
Denke an die Ersatzprobe **dem Trick** für **ihm**.

Gibst du ___ das Geld?

Ersatzprobe **dem Trick** keine Ersatzprobe möglich

ihm im

IHM dem Trick

Test

Ziel:Ersatzprobe für **ihm** anwenden.**Übungsanlage: entscheiden**

Durch die Übungsanlage haben die Lernenden die Möglichkeit, sich an die Ersatzprobe für **ihm** (dem Trick) zu gewöhnen. Der Übungstext ist bewusst einfach gehalten.

9** ihm oder im?

Entscheide dich für **ihm** oder **im**.
Denke an die Ersatzprobe **dem Trick** für **ihm**.

___ gelingt es, in der äusserst kalten Umgebung zu überleben.

Ersatzprobe **dem Trick** keine Ersatzprobe möglich

ihm im

IHM dem Trick

Test

Ziel:Ersatzprobe für **ihm** anwenden.**Übungsanlage: entscheiden**

Durch die Übungsanlage haben die Lernenden die Möglichkeit, sich an die Ersatzprobe für **ihm** (dem Trick) zu gewöhnen. Der Übungstext zum Thema "Eisbär" stellt höhere Anforderungen an das Textverständnis als der Übungstext von 9*.

9*** ihm oder im?

Sätze aus: **Ben liebt Anna**
von Peter Härtling

Tippe **ihm** oder **im** in die Lücke des Satzes ein.

Aber immer wieder fällt ___ Anna ein.

ihm weiter

Ben liebt Anna

Test

Ziel:

Das Wissen aus den Vorübungen anwenden.

Übungsanlage: eintippen.

Die Schüler und Schülerinnen müssen entscheiden, ob in die Lücke **ihm** oder **im** passt. Die Grundlagen für diesen Entscheid wurden in den vorhergehenden Übungen erarbeitet.



10

ihn oder in?

Ziel:

Ersatzprobe für **ihn** anwenden.

Übungsanlage: entscheiden

Durch die Übungsanlage haben die Lernenden die Möglichkeit, sich an die Ersatzprobe für **ihn** (den Trick) zu gewöhnen. Der Übungstext ist betont einfach.

Ziel:

ihn als Stellvertreter (Pronomen) erfahren.

Übungsanlage: Multiplechoice

Bei dieser Übungsanlage genügt der Entscheid **ihn** oder **in** nicht. Die Lernenden müssen zusätzlich noch der Frage nachgehen, für wen das Wort **ihn** steht. So können sie mit der Funktion eines Pronomens vertraut gemacht werden.

Ziel:

Das Wissen aus den Vorübungen anwenden.

Übungsanlage: eintippen.

Die Schüler und Schülerinnen müssen entscheiden, ob in die Lücke **ihn** oder **in** passt. Die Grundlagen für diesen Entscheid wurden in den vorhergehenden Übungen erarbeitet.

10* ihn oder in?

Entscheide dich für **ihn** oder **in**.
Denke an die Ersatzprobe **den Trick** für **ihn**.

Der Panda

Fast jedes Kind kennt heute den Panda. Es gibt ____ allen Spielwarengeschäften Stofftier-Pandas zu kaufen.

den Trick

Ersatzprobe **den Trick** keine Ersatzprobe möglich

Test

10** ihn oder in?

Entscheide dich für **ihn** (Lehrer oder Schüler?) oder **in**.

Ein Schüler und ein Lehrer

Der Schüler ist ____ der Schule.

den Trick

den Schüler **den Lehrer** keine Ersatzprobe möglich

Test

10*** ihn oder in?

Sätze aus: **Joschis Garten**
von Ursula Wölfel

Tippe **ihn** oder **in** in die Lücke des Satzes ein.

Dann arbeite ich ____ meinem Garten.

Test





11* denn oder den?

Ergänze richtig.

Alle sind warm gekleidet, _____

Ich nehme den Schirm mit, **denn** es regnet.

Ich gehe zu Bett, **denn** ich bin müde.

Computerspiele machen Spass, _____

Nehmt ein Getränk mit, **denn** ihr werdet Durst bekommen.

denn es ist kalt.

denn ihre Darstellung ist realistisch.

denn Begründung

Test

Ziel:

Die begründende Funktion von **denn** erfahren.

Übungsanlage: Sätze zusammensetzen

Die Lernenden müssen den inhaltlich passenden Teilsatz durch Verschieben anschließen. Die richtige Wahl wird sofort durch einen grünen Hintergrund quittiert.

11** ihn oder in?

Entscheide dich für **denn** oder **den**.

Sie sind wunderbar für den Flug geeignet, _____ sie sind leicht, fest, biegsam und ein wenig gekrümmt.

liefert den Grund

denn **den**

denn Begründung

Test

Ziel:

Sicherheit in der Unterscheidung von **denn** und **den** gewinnen.

Übungsanlage: entscheiden

Bei dieser Entscheidungsübung bekommen die Lernenden als Hilfe noch die Aussage «**denn** - liefert den Grund». Das Einsetzen des Wortes in die Lücke geschieht durch Knopfdruck.

11*** denn oder den?

Erwachsene haben auch faule Ausreden

Tippe **denn** oder **den** in die Lücke des Satzes ein.

Ihr Computer ist noch nicht repariert, _____ unsere Abteilung ist dafür nicht zuständig.

weiter

Test

Ziel:

Das Wissen aus den Vorübungen anwenden.

Übungsanlage: eintippen

Die Schüler und Schülerinnen müssen die Lösung eintippen. Eine Hilfe kann natürlich aufgerufen werden.





12

viel oder fiel?

Ziel:

Die Bedeutung des Wortes **viel** erfahren.

Übungsanlage: Wörter verschieben

Die Schüler und Schülerinnen werden aufgefordert das Gegenteil des Ausdrucks mit **viel** zu suchen. Mit der Maus muss das gegenteilige Wort neben das Ausgangswort geschoben werden. Die richtige Lösung wird sofort mit dem grünen Hintergrund quittiert.

12* viel oder fiel?

Bringe jedes Wort mit seinem **Gegenteil** in Übereinstimmung.

vielbändig	--	einbändig
viel sagend	-	
vielleicht	-	
vielfarbig	-	
Vielfalt	--	Einfalt

- einfarbig

- sicher, bestimmt

- nichts sagend

Test

Ziel:

Die Bedeutung des Wortes **fiel** als Vergangenheitsform erfahren und einprägen.

Übungsanlage: eintippen

Verben mit dem Stamm **fallen** müssen in die richtige Vergangenheitsform gesetzt werden.

12** viel oder fiel?

Tippe die richtige Form des Verbs im **Präteritum** (Vergangenheit 1).

fallen: Er ____ von der Leiter.

fiel

weiter

Test

Ziel:

Das Wissen aus den Vorübungen anwenden.

Übungsanlage: eintippen

Erst auf dem dritten Niveau werden die Formen **viel** und **fiel** einander gegenübergestellt. Die Vorübungen sollten die Lernenden gut auf diese Aufgabe vorbereitet haben. Da griffige Ersatzproben nicht möglich sind, ist aber sicher ein großer zeitlicher Abstand zwischen den Übungen notwendig, um die Gefahr der Ähnlichkeitshemmung zu bannen.

12*** viel oder fiel?

Sprüche & Sprüche

Tippe das richtige Wort ein. Das Verb **fallen** steht im Präteritum (Vergangenheit 1).

Er machte nicht ____ Aufhebens ...

viel

weiter

Test





13* wahr oder war?

Setze **wahr** oder **war** in die Lücke ein.

___scheinlich schon!

richtig
wirklich
tatsächlich

Präteritumsform
(Vergangenheit 1)
des Verbs **sein**

wahr war

Test

Ziel:

wahr und **war** mit gezielten Hilfen unterscheiden lernen.

Übungsanlage: entscheiden

Die Schüler und Schülerinnen erhalten bei dieser Übung handfeste Entscheidungshilfen. Das Einsetzen des fehlenden Wortes oder Wortteils geschieht durch Knopfdruck.

13** wahr oder war?

Setze **wahr** oder **war** in die Lücke ein.

Alles wirklich wahre Titel von Kinder- und Jugendbüchern

Da ___ doch was!

richtig
wirklich
tatsächlich

Präteritumsform
(Vergangenheit 1)
des Verbs **sein**

wahr war

Test

Ziel:

wahr und **war** mit gezielten Hilfen unterscheiden lernen.

Übungsanlage: entscheiden

Die Schüler und Schülerinnen erhalten bei dieser Übung handfeste Entscheidungshilfen. Das Einsetzen des fehlenden Wortes oder Wortteils geschieht durch Knopfdruck. Der Text ist anspruchsvoller. Er besteht aus wahren Titeln von Kindern- und Jugendbüchern.

13*** wahr oder war?

Sätze aus: **Lauter wahre Lügengeschichten** und **Hier kommt Mc Broom** von Sid Fleischmann

Tippe das ganze Wort richtig ein. _____

Das ist die reine ___heit, so wahr ich Josh McBroom heiße.

Wahrheit weiter

Test

Ziel:

Das Wissen aus den Vorübungen anwenden.

Übungsanlage: eintippen

Jetzt müssen die Lernenden ohne vorgegebene Hilfe mit der Entscheidungssituation fertig werden. Wer Mühe hat, kann mit den beiden Hilfeknöpfen immer wieder zur Regel gelangen. Wir empfehlen einen grossen zeitlichen Abstand beim Lösen von 13*, 13** und 13***, um die Gefahr der Ähnlichkeitshemmung möglichst zu minimieren.





14

wieder oder wider?

Ziel:

wieder und **wider** vom Inhalt her unterscheiden lernen.

Übungsanlage: entscheiden

Die Lernenden sehen Wörter mit dem Stamm **wieder** oder **wider**. In einer Klammer wird die Bedeutung des Wortes erklärt. Mit diesem Wissen können sie nun entscheiden, wie das Wort geschrieben wird. Auf den Tasten wird der Sinn von **wieder** und **wider** als Hilfe erklärt.

Ziel:

Das Wissen aus der Vorübung anwenden.

Übungsanlage: eintippen

In einem Text über Elefanten kommen Wörter mit **wieder** und **wider** vor. Die Schüler und Schülerinnen tippen das ganze Wort ein. Die Grundlage liefert die Übung 14*. Die Zeichnung erinnert an den repetitiven Sinn von **wieder**.

Ziel:

Den Bedeutungsunterschied von **wieder** und **wider** verinnerlichen.

Übungsanlage: sortieren

Die Lernenden müssen Wörter mit dem Stamm **wieder** oder **wider** sortieren. Im Gegensatz zur Übung 14* wird die Bedeutung nicht mehr erklärt. Die Wörter stammen aus einem Wörterbuch für Schüler und Schülerinnen.

14*

wieder oder wider?

Entscheide dich für **wieder** oder **wider**.

Lücken in einem Telefongespräch

Hier spricht w__der Stephan.

nochmals, erneut

gegen, entgegen, zurück

wieder

wider

Test

14**

wieder oder wider?

Du siehst ein Wort mit einer Leerstelle für das fehlende **ie** oder **i**.

Tippe das ganze Wort richtig ein.

Mit dem Rüssel kann er Laute ausstossen, die an eine Trompete erinnern. Das ist sehr eindrücklich in einem Zirkuszelt. Aber können wir uns den Lärm einer ganzen Herde vorstellen, zum Beispiel in einer Schlucht mit dem W__derhall, der von den Felsen kommt?

Widerhall

weiter

Test

14***

wieder oder wider?

Die folgenden Wörter haben wir im Wörterbuch "Wort für Wort" gefunden. Sortiere sie nach den beiden Stämmen **wieder** und **wider**. Ein Tipp: die Wörter mit **ie** sind viel seltener.

W__derspruch

wieder
nochmals, erneut

wider
gegen, entgegen, zurück

Test





zu: getrennt oder zusammen?

15

15*

zu: getrennt oder zusammen?

Ziehe das Bild auf die richtige Lösung.



Der Bleistift ist
zu spitzen.

Der Bleistift ist
zuspitzen.



Test

Ziel:

Mit Hilfe der Klangprobe entscheiden lernen: **zu getrennt** oder **zusammen** mit dem Verb.

Übungsanlage: Bilder sortieren

Die gesuchte Bedeutung wird durch die Illustration dargestellt. Die Lernenden sollten sich beide Texte vorsprechen und dann entscheiden, welche Schreibweise dem Bild entspricht.

15**

zu: getrennt oder zusammen?

Entscheide dich, ob zusammengeschrieben oder getrennt.

Tippe **zu** und das **Verb**.

Wölfe

Schon in den ersten Tagen nach der Geburt
beginnen die jungen Wölfe __lernen.

zu lernen

weiter



Test

Ziel:

Das Wissen aus der Vorübung anwenden.

Übungsanlage: eintippen

In einem Text über Wölfe müssen die Schüler entscheiden, ob das **zu** vor das Verb gehängt wird oder nicht. Die Grundlage des Wissens entsteht durch die Übung 15*.

15***

zu: getrennt oder zusammen?

Du hörst jetzt Sätze von Sportlern und Sportlerinnen. Du musst dich entscheiden, ob das **zu** mit dem Verb verbunden wird oder nicht. Die **Klangprobe** liefert dir die Antwort.

Satz wiederholen!

zu bestimmen

zubestimmen



Test

Ziel:

Schulung der akustischen Wahrnehmung für das Getrennt- oder Zusammenschreiben von **zu**.

Übungsanlage: entscheiden

Die Schüler und Schülerinnen hören sich Sätze aus der Sportpresse an. Eine der beiden Schreibweisen muss beim gesuchten Wort angewandt werden. Der Entscheid erfolgt über das genaue Zuhören. Der Text kann mehrmals abgespielt werden.





16

Vergangenheitsformen

Ziel:

Sicherheit bei den
Vergangenheitsformen mit
Lautverschiebungen gewinnen.

Übungsanlage: sortieren

Die Schüler und Schülerinnen lesen das
Verb in der Infinitivform. Sie sagen sich
die Vergangenheitsform halblaut vor
und ziehen dann das Kärtchen auf den
richtigen Vokal.

16* Vergangenheitsformen

Wenn du diese Verben ins Präteritum setzt, so verändert sich der **hervorgehobene** Laut. Entscheide dich, in welchen Laut er sich wandelt.

rufen

a i

o u

ie

Test

Ziel:

Sicherheit gewinnen in der Anwendung
von heikleren Vergangenheitsformen.

Übungsanlage: eintippen

Die Schüler sehen das Verb in der
Grundform. Sie müssen es in der
Vergangenheitsform eintippen. Das
erfordert natürlich auch einen Entscheid
über die korrekte Personalform.

16** Vergangenheitsformen

Das **Wort in der Klammer** steht in der Grundform.

Tippe die richtige Vergangenheitsform ein.

(Treffen) Autos auf Fussgänger, wurde es heikel.

weiter

Test

Ziel:

Sicherheit gewinnen in der Anwendung
von heikleren Vergangenheitsformen.

Übungsanlage: eintippen

Die Schüler sehen das Verb in der
Grundform. Sie müssen es in der
Vergangenheitsform eintippen. Das
erfordert natürlich auch einen Entscheid
über die korrekte Personalform. Der Text
von 16*** stellt höhere Anforderungen
als der Text von 16**. Thematisch geht
es um die Situation von Mädchen an der
Volksschule im vorletzten Jahrhundert.

16*** Vergangenheitsformen

Das **Verb in der Klammer** steht in der Grundform.

Tippe die richtige Vergangenheitsform ein.

Eigentlich (stehen) nun auch die Sekundarschule den Mädchen offen.

weiter

Test





Schwierige Pluralformen

17* Schwierige Pluralformen

(Pluralformen ohne Umlaut)

Notiere die richtige **Pluralform** (Mehrzahlform).

der Bus - die _____

weiter



Test

17** Schwierige Pluralformen

Lege das Nomen in das Fach mit der richtigen Endung.



Beet

-nen

-e

keine Endung

-se

-s

-en

-leute



Test

17*** Schwierige Pluralformen

Eine Kuh macht Muh - viele Kühe machen Mühe

Setze das **Wort in der Klammer** in den Plural. Tippe die Lösung ein.

Eine Firma, die Hausaufgaben löst, gibt es noch nicht
- noch weniger gibt es (Firma), die Schulferien
verkaufen.

Firmen

weiter



Test

Ziel:

Sich die Pluralformen ohne Umlaut einprägen.

Übungsanlage: eintippen

Die gewählten Wörter haben im Plural in der Schriftsprache keinen Umlaut. Dies im Gegensatz zu vielen Mundarten. Die attraktiven Illustrationen sollen helfen, die entsprechenden Wörter zu memorisieren.

Ziel:

Sich die Pluralformen mit den verschiedenen Endungen einprägen.

Übungsanlage: sortieren

Die Lernenden sehen auf den Kärtchen Wörter in der Einzahl. Sie sollen sich die Pluralform halblaut vorsprechen und dann das Wort auf die entsprechende Endung ziehen.

Ziel:

Speziell schwierige und seltene Pluralformen einprägen.

Übungsanlage: eintippen

Die Lernenden sehen einen Satz, der zum Schmunzeln anregen soll. Ein Nomen steht in der Klammer. Es muss in den Plural gesetzt werden. Wo der Duden mehrere Lösungen zulässt, sind wir auch großzügig.





Schweiz: Mundart – Hochdeutsch

Ziel:

Sensibilisierung auf eine Schwierigkeit beim Transfer Mundart/Hochdeutsch: unterschiedliche Artikel.

Übungsanlage: sortieren

In unserem Land werden sehr verschiedene Mundarten gesprochen und viele Schüler und Schülerinnen vermischen ihre Mundart mit Formen, die aus dem Hochdeutschen entlehnt werden. So lässt sich nicht vorhersagen, wer mit welchem Nomen und dessen Artikel ein Problem haben wird.

Ziel:

Sensibilisierung auf eine Schwierigkeit beim Transfer Mundart/Hochdeutsch: unterschiedliche Verwendung von **wo**.

Übungsanlage: entscheiden

In mündlichen Varianten des Hochdeutschen wird heute **wo** auch in Deutschland/Österreich ähnlich verwendet wie in der Schweiz in den verschiedenen Mundarten. Bei der geschriebenen Sprache ist der Einsatz restriktiver.

18* Mundart - Hochdeutsch: der, die oder das?

In der Mundart haben manche Nomen ein anderes Geschlecht. Suche das richtige hochdeutsche Geschlecht der **Stolperwörter**.

Kies

der die das

Test

18** Mundart - Hochdeutsch: wo

Wenn du in der Schriftsprache **wo** nicht brauchen darfst, so setze eines der folgenden Wörter ein: **der, die, das, dem, den, denen, deren, dessen**.

Tippe das richtige Wort in die Lücke.

Der Schüler, _____ die Mitschüler und Mitschülerinnen ein Dusch-Gel schenkten, ...

der weiter

Test



Deutschland und Österreich: ß

18

18* ß oder ss?

Alle Wörter dieser Übung haben ein **ß**. Warum? Entscheide dich!

Klöße

nach langem Vokal

nach Doppellaut
(Diphthong)



Test

18** ß oder ss?

„Hallo, ist da jemand?“ von Jostein Garder

Tippe das ganze Wort richtig.

Heute wei__ ich, ...

weiter



Test

18*** ß oder ss?

Du hörst Wörter mit **ß** und **ss**. **ß** steht nur nach lang gesprochenen Vokalen.
Entscheide dich für das Wort auf dem linken oder rechten Knopf.

Satz wiederholen!

ß

ss



Test

Ziel:

Sensibilisierung auf die zwei Möglichkeiten der Verwendung von **ß**

Übungsanlage: sortieren

Die Lernenden sortieren die Wörter, die alle ein **ß** enthalten nach den beiden Möglichkeiten des Einsatzes.

Ziel:

Anwendung des Gelernten

Übungsanlage: tippen

Die Lernenden können ihr Wissen zum **ß** in einer Kontrastübung anwenden.

Aus technischen Gründen (Parallelität zur schweizerischen Ausgabe) musste die Kontrastübung auf dem Niveau ** platziert werden. Wir empfehlen zuerst die Übung 18*** zu verwenden.

Ziel:

Sensibilisierung auf lange Vokale

Übungsanlage: sortieren

Die Lernenden entscheiden durch das genaue Zuhören, ob ein Vokal lang gesprochen wird oder nicht. Wenn ja, so muss auch ein **ß** gesetzt werden.





19

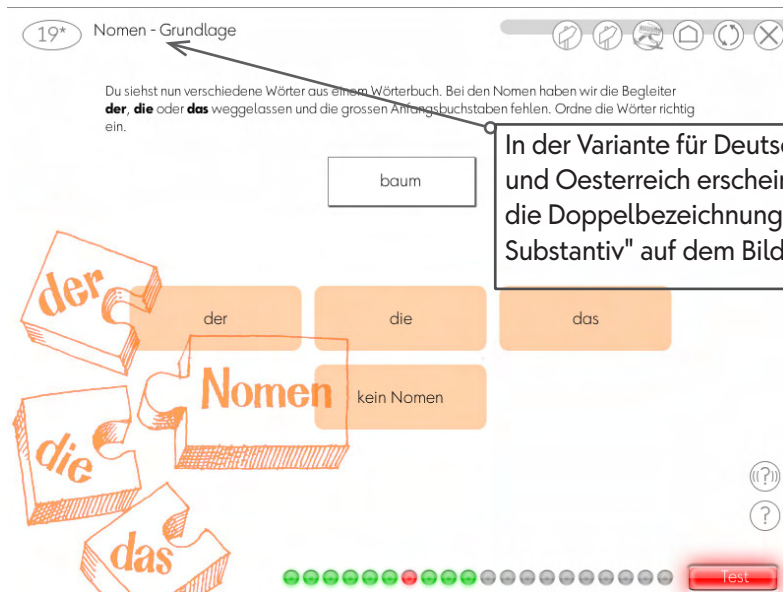
Nomen/Substantiv (Grundlage)

Ziel:

Nomen mit der Nomenprobe erkennen.

Übungsanlage: sortieren

Auf den Kärtchen erscheinen Nomen und andere Wortarten. Die Lernenden müssen die Nomenprobe anwenden. Dort, wo das nicht geht, handelt es sich um andere Wortarten – die Kärtchen müssen im Feld «kein Nomen» abgelegt werden. Die Anfangsbuchstaben der Nomen werden nach dem richtigen Sortieren automatisch in Versalien umgewandelt.

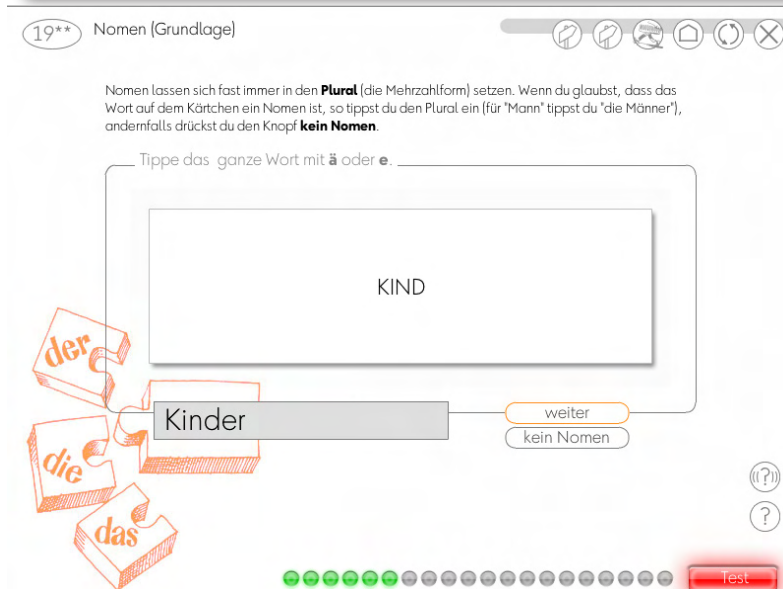


Ziel:

Nomen mit der Nomenprobe erkennen.

Übungsanlage: eintippen/entscheiden

Eine zweite Möglichkeit Nomen zu erkennen ist die Pluralprobe. Die Nomen müssen mit dem Pluralartikel eingetippt werden. Handelt es sich um andere Wortarten, so genügt ein Knopfdruck auf die Taste «kein Nomen».

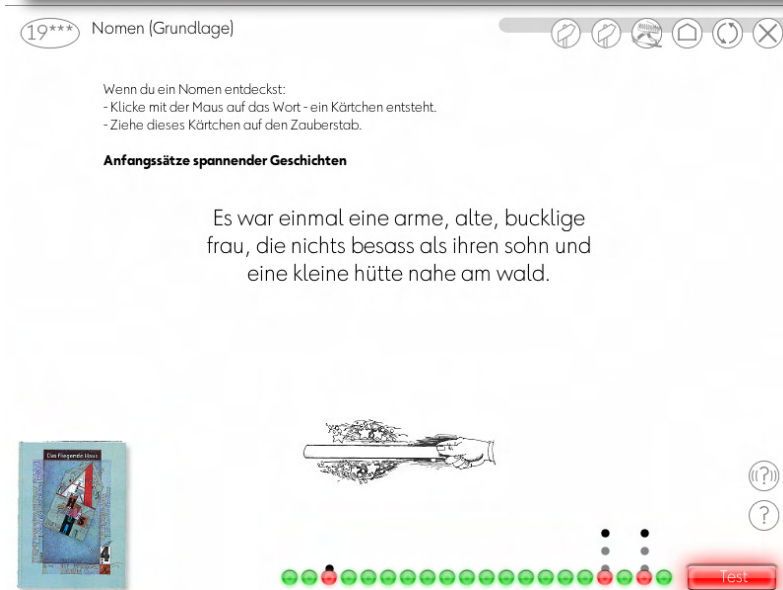


Ziel:

Das Wissen aus den Vorübungen anwenden.

Übungsanlage: Wort anklicken – auf den Zauberstab ziehen.

Die Schüler und Schülerinnen bekommen den Anfangssatz aus 24 Kindergeschichten zur Analyse. Wenn sie ein Nomen entdecken, so klicken sie auf das Wort. Ein Kärtchen erscheint. Das Kärtchen muss auf den Zauberstab gezogen werden – der Anfangsbuchstabe wird dadurch groß geschrieben. Sind alle Nomen entdeckt, kommt der nächste Satz.





Nomen/Substantiv (erweitert)

20*

Nomen (erweitert)

Entscheide dich, ob das Wort ein **Nomen** ist. Wenn es ein Nomen ist, ordne es unter **Lebewesen**, **Dinge** oder **Gedanken/Gefühle** ein.

FREUDE

Lebewesen Dinge Gedanken
Gefühle

kein Nomen

der die das zwei viele keine mein ihr unser schöne tolle ruhig

Nomen
Lebewesen,
Dinge, Gefühle,
Gedanken

Test

Ziel:

Nomen vom Inhalt her erkennen lernen.

Übungsanlage: sortieren

Unser dritter Ansatz bezieht sich auf den Inhalt. Die Kärtchen müssen auf die entsprechende inhaltliche Kategorie gezogen werden. Für andere Wörter steht das Feld «kein Nomen» zur Verfügung.

20**

Nomen (erweitert)

Warum ist das **fett geschriebene Wort** ein Nomen?

22 Titel spannender Jugendbücher

Freddy - ein wildes **Hamsterleben**

der, die, das
ein, eine, dem,
den, oder des
steht davor

Anzahl
wird angezeigt:
ein, zwei,
manche, viele,
wenige, alle,
keine, beide,
der dritte, usw.

Besitz
wird angezeigt:
mein, dein, sein,
unsere, eure, ihr,
usw.

Adjektiv
steht davor

der die das zwei viele keine mein ihr unser schöne tolle ruhig

Nomen
Lebewesen,
Dinge, Gefühle,
Gedanken

Test

Ziel:

Signalwörter für Nomen kennen lernen.

Übungsanlage: Multiplechoice

Fachleute erklären übereinstimmend, dass das Erkennen von Nomen keine leichte Aufgabe ist.

Wir haben darum vier verschiedene Möglichkeiten bereitgestellt. Diese Übung arbeitet mit Signalwörtern. 22 Titel spannender Jugendbücher erscheinen auf Kärtchen. Die Lernenden müssen entscheiden, welche Art von Signalwort vor dem Nomen steht.

20***

Nomen (erweitert)

In jedem Satz ist ein Nomen noch klein geschrieben. Entdecke es und ziehe es mit der Maus zur richtigen Begründung.
Im Text sind Personen (A-E) versteckt. Ihre Namen findest du hier:

Personen

Drei Jahre später erschien der Bericht "un souvenir de Solferino" und rüttelte die europäische Öffentlichkeit auf.

der, die, das
steht davor

Anzahl
wird angegeben

Besitz
wird angezeigt

Adjektiv
steht vor dem
Nomen

öffentlichkeit

SCHLAGE TYPEN?

Test

Ziel:

Vertiefung der Signalwort-Methode.

Übungsanlage: anklicken - sortieren

In 29 Sätzen ist je ein Nomen klein geschrieben. Die Lernenden müssen das Kuckucksei entdecken. Die Entdeckung allein genügt nicht, die Art des Signalwortes muss noch durch das Sortieren definiert werden. Nach der richtigen Analyse wird das Nomen automatisch mit einem Großbuchstaben in den Text eingesetzt. Die Taste «Personen» klärt, wer inhaltlich hinter dem Satz steht.





21

Adjektive als Nomen/Substantiv

Ziel:

Signalwörter auswendig lernen.

Übungsanlage:

Kreuzworträtsel

Eine kleine Geschichte - die Schultasche
- soll mithelfen, die wichtigsten 9 Signal-
wörter auswendig zu lernen

21* Adjektive als Nomen gebraucht

Hinweis zur Eingabe: Du kannst alles in Kleinbuchstaben eingeben - zur Korrektur erneut auf das Dreieck klicken.

▶	A	L	L	E	R	H	A	N	D
▶	A	L	L	E	R	L	E	I	
▶	A	L	L	E	S				
▶	D	A	S						
▶	D	E	R						
▶	D	I	E						
▶	E	T	W	A	S				
▶	G	E	N	U	G				
▶									
▶									
▶									

Unser Tipp
Stell dir diese Schultasche bildlich vor. Dann wirst du die 9 Zaubenwörter nie mehr vergessen. Sie sind übrigens alphabetisch geordnet.

Test

Ziel:

Signalwörter anwenden.

Übungsanlage: entscheiden

Auf Kärtchen erscheinen Sätze zum
Thema "Liebe ist ...". Die Lernenden
müssen entscheiden, ob das Wort in
Versalien ein Nomen ist oder nicht.

21** Adjektive als Nomen gebraucht

Entscheide dich, ob das Wort in **Grosschrift** wirklich ein Nomen ist oder nicht.

Liebe ist ...

... zusammen an etwas SCHÖNES denken.

Nomen Adjektiv

Test

Ziel:

Nominalisierte/Substantivierte Adjektive
erkennen.

Übungsanlage: eintippen

Sprichwörter enthalten oft nominalisier-
te/substantivierte Adjektive. Die Schüler
und Schülerinnen sollten nach den
Vorübungen in der Lage sein, das Wort
richtig einzutippen; nominalisierte/sub-
stantivierte Formen werden natürlich
groß geschrieben.

21*** Adjektive als Nomen gebraucht

Lies den Satz und entscheide dich, ob das Wort ein Adjektiv oder ein Nomen ist.

Sprichwörter

Tippe das Wort richtig ein.

Der FURCHTSAME sieht überall Gespenster.

Furchtsame weiter

Test





Verben als Nomen/Substantiv

22*

Verben als Nomen gebraucht

Hinweis zur Eingabe: Du kannst alles in Kleinbuchstaben eingeben - zur Korrektur erneut auf das Dreieck klicken.



Unser Tipp
Lerne die Geschichte **der Schuldner** auswendig. Dann wirst du die 9 Zauberwörter nie mehr vergessen. Sie sind übrigens alphabetisch geordnet.



Test

Ziel:

Signalwörter auswendig lernen.

Übungsanlage:**Kreuzworträtsel**

Eine kleine Geschichte - der Schuldner - soll mithelfen, die wichtigsten 9 Signalwörter auswendig zu lernen.

22**

Verben als Nomen gebraucht

In jeder Aufgabe muss ein Verb in ein Nomen verwandelt werden. Wenn du das Verb entdeckt hast, klicke mit der Maus auf das Wort - ein Kästchen entsteht. Ziehe das Kästchen auf den Zauberstab.

Die lichten Wälder sind für den Menschen
ein grosser Vorteil beim beobachten der
Tiere.

beobachten



Test

Ziel:

Signalwörter auswendig lernen.

Übungsanlage: Zauberstab

Ein Text zum Thema Berggorillas wird Satz für Satz präsentiert. In jedem Satz hat es eine Nominalisierung/Substantivierung, die es zu finden gilt. Das entsprechende Wort wird angeklickt - es entsteht ein Wortkästchen - das auf den Zauberstab gezogen werden kann.

22***

Verben als Nomen gebraucht

Lies den Satz und entscheide dich, ob das gross geschriebene Wort ein Verb oder ein Nomen ist.

Tippe das Wort richtig ein.

Die Chinesen haben es mit der Erfindung des Papiers
möglich gemacht, dass die Kunst des **LESENS** und
Schreibens für jedermann zugänglich wurde.

Lesens

weiter



Test

Ziel:

Nominalisierte/Substantivierte Verben erkennen.

Übungsanlage: Zauberstab

In den Sätzen der Übung hat es immer ein Wort in Großbuchstaben. Der Lernende muss aufgrund des Gelernten entscheiden, ob es mit grossem Anfangsbuchstaben zu schreiben ist oder nicht.





23

Direkte Rede

Ziel:

Richtige Zeichensetzung erkennen.

Übungsanlage: Multiplechoice

Die Lernenden müssen mit den Zeichen der direkten Rede schon vertraut sein. Wenn dies nicht der Fall ist, so empfehlen wir die Beispiele im Hilfe-Text zu studieren.

In der Übung ist in einem der drei Sätze die Zeichensetzung korrekt.

23* Direkte Rede

Wo sind die Satzzeichen richtig gesetzt? Triff deine Wahl!

A) Eine Orange liegt regungslos da und klagt: „Ich habe keinen Saft mehr.“

B) Eine Orange liegt regungslos da und klagt „Ich habe keinen Saft mehr.“

C) „Eine Orange liegt regungslos da und klagt“, Ich habe keinen Saft mehr.

Satz A ist richtig
A

Satz B ist richtig
B

Satz C ist richtig
C

„Mmmmm!“

Test

Ziel:

Zeichen der direkten Rede einsetzen lernen.

Übungsanlage: Mit dem Cursor die Zeichen setzen.

Aus einem Comic wird die Aussage einer Sprechblase wiederholt und mit einem Begleitsatz versehen. Wenn mit der Maus auf eine orange Taste getippt wird, so verwandelt sich der Cursor in das entsprechende Zeichen. Die Illustration dient als Hilfe für die Abgrenzung Begleitsatz – direkte Rede. Die Übung braucht viel Zeit und ist feinmotorisch anspruchsvoll. Die Taste **x** erlaubt eine Totalrückstellung.

Ziel:

Zeichen der direkten Rede einsetzen lernen.

23** Direkte Rede

Setze die Satzzeichen an die richtige Stelle. Wenn der Begleitsatz vorne ist, darfst du den Grossbuchstaben nicht vergessen.

Ich weiss, ich backe und backe meint die Bärenmutter.

Test

Übungsanlage: Mit dem Cursor die Zeichen setzen.

Die Handhabung ist identisch mit der Übung 23**. Als zusätzliche Erschwernis fehlt die Comic-Illustration. Die Lernenden müssen jetzt wissen, wo der Begleitsatz endet. Zum einfacheren Verständnis haben wir speziell kurze Zitate gewählt.

23*** Direkte Rede

Du siehst Sätze ohne Satzzeichen und Grossbuchstaben. Bitte nimm die nötigen Änderungen vor und setze die Zeichen der direkten Rede ein.

Ben schrie beinahe: «Nein!»

Test



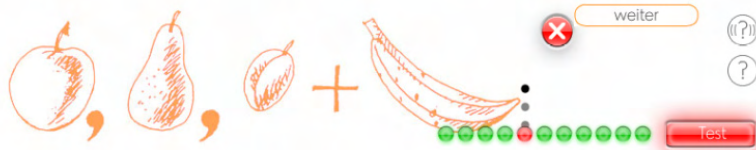


Kommas bei Aufzählungen

24* Kommas bei Aufzählungen

Du setzt die Kommas ein, indem du mit dem Pfeil dort hinklickst, wo du sie haben willst. Wenn du denkst, dass du alle nötigen Kommas eingesetzt hast, dann drückst du die **Weiter-Taste**.

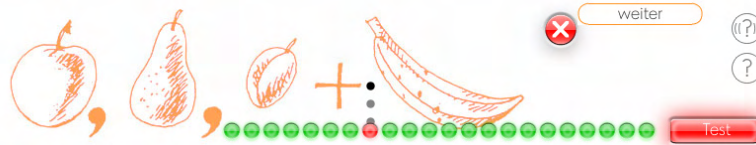
Ich pfeife: wenn jemand unfair spielt mit dem Basketball in den Händen zwei Schritte macht Körperkontakt hat oder mehr als drei Sekunden im Trapez bleibt.



24** Kommas bei Aufzählungen

Du setzt die Kommas ein, indem du mit dem Pfeil dort hinklickst, wo du sie haben willst. Wenn du denkst, dass du alle nötigen Kommas eingesetzt hast, dann drückst du die **Weiter-Taste**.

Die Lehrerin beginnt mit dem Unterricht. Der Schüler sollte sich jetzt konzentrieren und zuhören mitdenken rückfragen auf Gedanken eingehen und Fragen beantworten.



24*** Kommas bei Aufzählungen

Du setzt die Kommas ein, indem du mit dem Pfeil dort hinklickst, wo du sie haben willst. Wenn du denkst, dass du alle nötigen Kommas eingesetzt hast, dann drückst du die **weiter-Taste**.

Der Krieger schrie, dann hielt er eine lange Ansprache, räkelte sich, hustete, öffnete ein Auge, schloss es aber sofort wieder und schlief fest ein.



Ziel:

Aufzählungen erkennen und Kommas einsetzen.

Übungsanlage: Kommas mit dem Cursor setzen

Die Kommas lassen sich durch einen einfachen Klick mit dem Cursor einsetzen. Die Taste **x** erlaubt eine Totalrückstellung.

Ziel:

Aufzählungen erkennen und Kommas einsetzen.

Übungsanlage: Kommas mit dem Cursor setzen

Die Kommas lassen sich durch einen einfachen Klick mit dem Cursor einsetzen. Die Taste **x** erlaubt eine Totalrückstellung. Die Sätze sind schwieriger als im vorangehenden Beispiel.

Ziel:

Aufzählungen erkennen und Kommas einsetzen.

Übungsanlage: Kommas mit dem Cursor setzen

Die Kommas lassen sich durch einen einfachen Klick mit dem Cursor einsetzen. Die Taste **x** erlaubt eine Totalrückstellung. Die Sätze sind schwieriger als im vorangehenden Beispiel.





25

Kommas zwischen Teilsätzen

Ziel:

Konjugierte Verben erkennen und die zugehörigen Kommas einsetzen.

Übungsanlage: Verben anklicken

– Kommas durch Cursor setzen

Die Lernenden haben in einem ersten Schritt die konjugierten Verben blau zu markieren. Wenn sie mehr als ein konjugiertes Verb finden, müssen sie mit dem Cursor ein Komma setzen. Durch die Taste "weiter" erscheint eine neue Aufgabe.

Ziel:

Konjugierte Verben erkennen und die zugehörigen Kommas einsetzen.

Übungsanlage: Verben anklicken

– Kommas durch Cursor setzen

Die Lernenden haben in einem ersten Schritt die konjugierten Verben blau zu markieren. Wenn sie mehr als ein konjugiertes Verb finden, müssen sie mit dem Cursor ein Komma setzen. Durch die Taste "weiter" erscheint eine neue Aufgabe. Die Sätze sind anspruchsvoller als im vorangehenden Beispiel.

Ziel:

Kommas korrekt einsetzen lernen.

Übungsanlage:

Mit dem Cursor können durch einen Klick die Kommas eingesetzt werden. Die Taste "weiter" zeigt, ob dies auch korrekt geschehen ist. Bei einer falschen Lösung verfärbt sich der Satz rot.

25* Kommas zwischen Teilsätzen

Finde die Verben in Personalform und markiere sie. Wenn du mehr als ein Verb in Personalform findest, setze das Komma. Das gilt nicht für Sätze mit **und/oder**.

Faule Ausreden 2

Ich **konnte** das Rechtschreiben nicht üben
weil ich ein Linkshänder **bin**.



— , — .



weiter



— , — , — .

Test

25** Kommas zwischen Teilsätzen

Finde die Verben in Personalform und markiere sie. Wenn du mehr als ein Verb in Personalform findest, setze das Komma. Das gilt nicht für Sätze mit **und/oder**.

15) Computer 1:

Wenn du den Spickzettel mit dem
Computer **schreibst**, **kannst** du ihn mit
dem allerkleinsten Schriftgrad auf eine
Folie drucken.

— , — .



weiter



— , — , — .

Test

25*** Kommas zwischen Teilsätzen

Du setzt die Kommas ein, indem du mit dem Pfeil dort hinklickst, wo du sie haben willst. Wenn du denkst, dass du alle nötigen Kommas eingesetzt hast, dann drückst du die **Weiter-Taste**.

Frieden fängt bei dir selber an.



weiter



— , — , — .

Test





Trennen (Grundlage)

26

26* Trennen (Grundlage)

Sortiere die Wörter.

Aufschlag

Zusammengesetzte Wörter Wörter mit Vorsilben andere Wörter

Hosen-träger

Test

Ziel:

Zusammengesetzte Wörter und Wörter mit Vorsilben erkennen lernen.

Übungsanlage: sortieren

Diese Übung trainiert eine erste Grundlage zur Silbentrennung. Die Illustration verdeutlicht klar das didaktische Anliegen.

26** Trennen (Grundlage)

Du trennst zwischen den Silben, darum musst du wissen, wieviele Silben ein Wort hat.

Kinn

1 Silbe 4 Silben
2 Silben 5 Silben
3 Silben 6 Silben

Scho-ko-la-de

Test

Ziel:

Silben erkennen und zählen.

Übungsanlage: sortieren

Mit dieser Übung wird eine zweite Voraussetzung zur Silbentrennung geschaffen: das Erkennen der Silben. Anfängern empfehlen wir das laute Lesen, begleitet von einem leichten Klatschen bei jeder Silbe. Zu beachten ist die Illustration: Scho-ko-la-de.

26*** Trennen (Grundlage)

Entscheide bei jedem Wort, nach welcher Trennregel getrennt wurde.

Bril-lenetui

Regel 1: zusammengesetzt oder mit Vorsilbe
Regel 2: nach Silben getrennt
Regel 3: nur ein Mitlaut auf die neue Zeile
Regel 4: "ch", "sch" und "ck" bleiben zusammen

Scho-ko-la-de

Hosen-träger

Test

Ziel:

Angewendete Trennungsregeln erkennen

Übungsanlage: Sortieren

Alle Wörter erscheinen richtig getrennt auf Kärtchen. Der Lernende muss nur entscheiden, nach welcher Regel getrennt wurde. Wenn diese Übung richtig beherrscht wird, so können die echten Trennungen in Angriff genommen werden.





27

Trennen (erweitert)

Ziel:

Das Trennen konkret üben.

Übungsanlage:

Eine große Wortauswahl und ein Zufalls-generator, der die Wörter immer wieder anders platziert, sorgen für sehr viele Übungsgelegenheiten.

Die Aufgabe muss so gelöst werden, dass:

- auch der Trennungsstrich die blaue Randmarkierung nicht berührt.
- möglichst nahe bei der Randmarkierung getrennt wird.

Inhaltlich geht es immer um Lebensmittel. Über 40 Wörter sind in der Übungsanlage.

Ziel:

Das Trennen konkret üben.

Übungsanlage:

Die Trainingsanlage bleibt gleich. Die Wörter werden schwieriger. Insbesondere sind viele **Wortzusammensetzungen** in dieser Übung dabei.

Über 40 Wörter sind in der Übungsanlage.

Ziel:

Das Trennen konkret üben.

Übungsanlage:

Die Trainingsanlage bleibt gleich. Die Wörter werden noch schwieriger. Nun sind Wörter vorhanden, mit einzelnen Vokalen, die nicht abgetrennt werden dürfen. Viele Wörter enthalten auch **ch**, **sch** und **ck**.

Über 30 Wörter sind in der Übungsanlage.

27* Trennen

Trenne so nahe wie möglich am Zeilenende.

Der Küchenchef empfiehlt

Avocados Brunnenkresse
Chinakohl Eisbergsalat
Kaktusfeigen Kichererbsen
Kohl Mangold Mohnsamen
Pinienkerne Radieschen Rettich
Rettich Rhabarber Rotkohl
Schwarzwurzel Sojasprossen
Spargel Tomaten Trauben
Wacholderbeeren Wildreis
Zuckermelone

Dinkel

nicht trennbar

((?))

?

Test

27** Trennen

Trenne so nahe wie möglich am Zeilenende.

Der Küchenchef empfiehlt

Avocados Brunnenkresse
Chinakohl Eisbergsalat
Kaktusfeigen Kichererbsen
Kohl Mangold Mohnsamen
Pinienkerne Radieschen Rettich
Rettich Rhabarber Rotkohl
Schwarzwurzel Sojasprossen
Spargel Tomaten Trauben
Wacholderbeeren Wildreis
Zuckermelone

Streichkäse

nicht trennbar

((?))

?

Test

27*** Trennen

Trenne so nahe wie möglich am Zeilenende. Ein einzelner Vokal (Selbstlaut) am Wortanfang soll nicht abgetrennt werden.

Der Küchenchef empfiehlt

Avocados Brunnenkresse
Chinakohl Eisbergsalat
Kaktusfeigen Kichererbsen
Kohl Mangold Mohnsamen
Pinienkerne Radieschen Rettich
Rettich Rhabarber Rotkohl
Schwarzwurzel Sojasprossen
Spargel Tomaten Trauben
Wacholderbeeren Wildreis
Zuckermelone

Wacholderbeere

nicht trennbar

((?))

?

Test





Diplome

Ziel:

Diplome stellen einen enormen Anreiz für selbstständiges Arbeiten dar. Viele Schüler und Schülerinnen möchten nicht warten, bis alles erklärt wird. Sie möchten selbstständig lernen und wollen, dass dieses Arbeiten auch dokumentiert wird.

Vier Diplome stehen zur Auswahl.

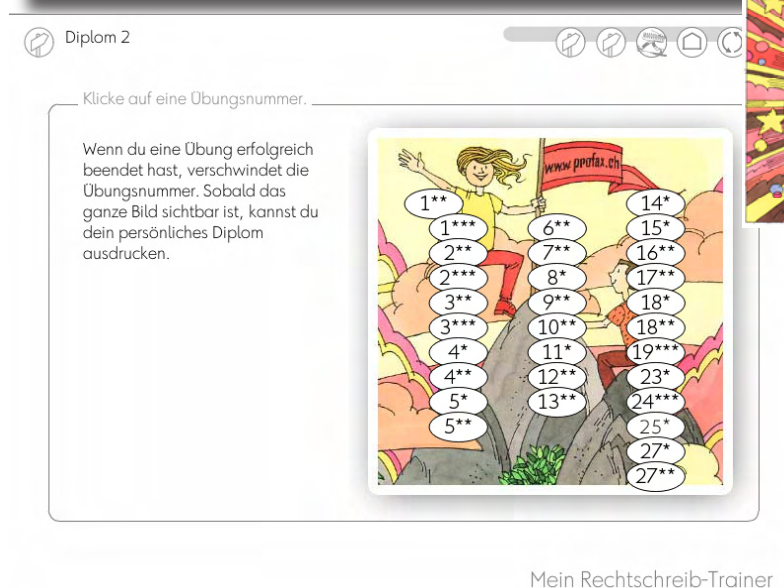
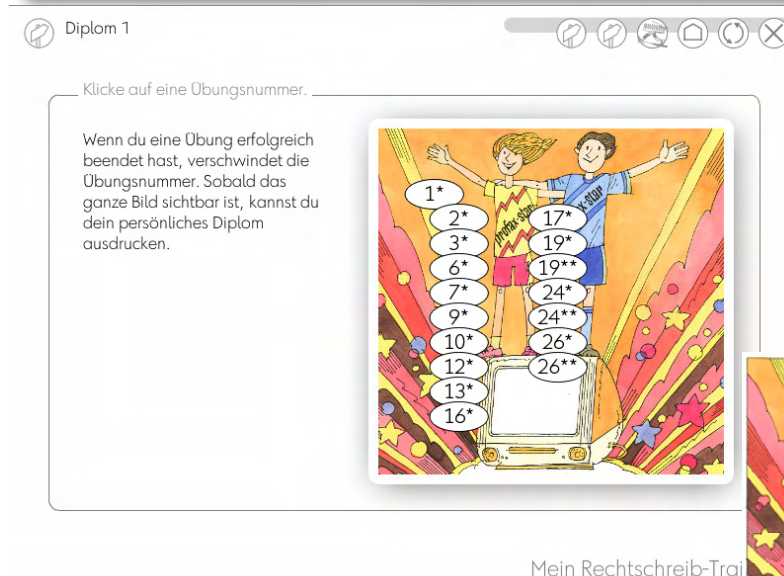
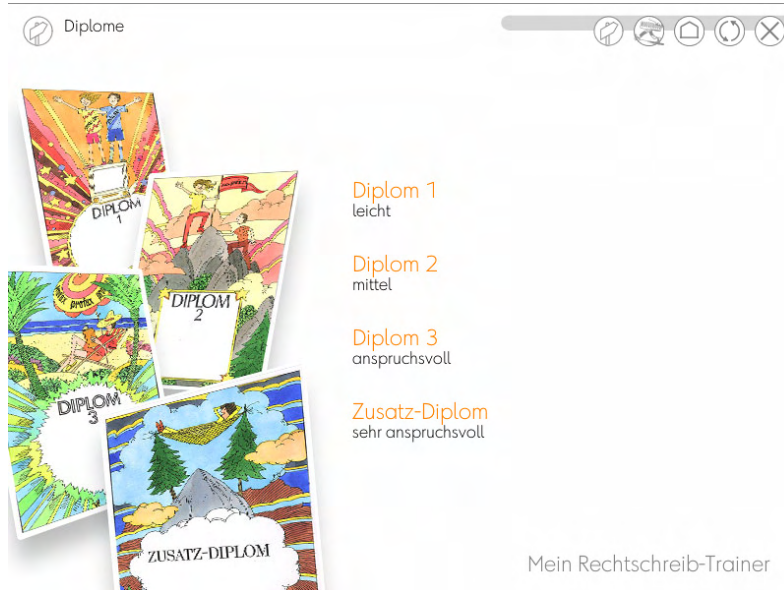
Niveau

Diplom 1

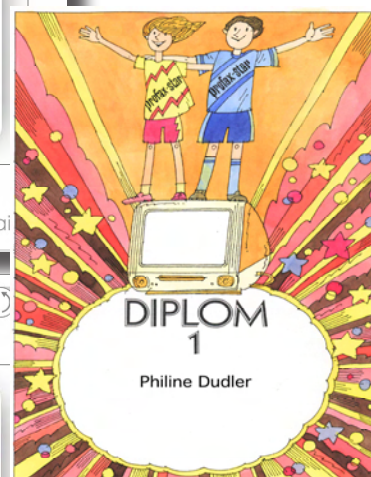
Diplom 2 → S & S 1*

Diplom 3 → S & S 2

Zusatz-Diplom → S & S 3



Der Bildschirm ist der Hintergrund des künftigen Diploms. Die Steuerknöpfe zeigen an, welche Übungen noch zu lösen sind. Sobald eine Übung - bei welchem Zugang auch immer - fertig gelöst ist, verschwindet der entsprechende Knopf auf der Steuerseite. Wenn alle Steuerknöpfe verschwunden sind, wird der Befehl "Diplom drucken" sichtbar.





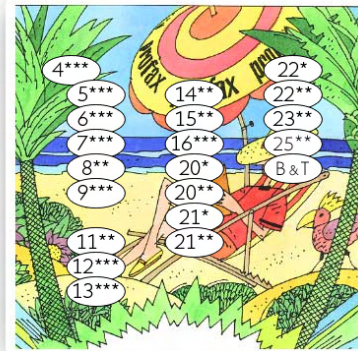
Diplome

Diplom 3



Klicke auf eine Übungsnummer.

Wenn du eine Übung erfolgreich beendet hast, verschwindet die Übungsnummer. Sobald das ganze Bild sichtbar ist, kannst du dein persönliches Diplom ausdrucken.



Mein Rechtschreib-Trainer

Zusatz-Diplom



Klicke auf eine Übungsnummer.

Wenn du eine Übung erfolgreich beendet hast, verschwindet die Übungsnummer. Sobald das ganze Bild sichtbar ist, kannst du dein persönliches Diplom ausdrucken.



Mein Rechtschreib-Trainer



Stärken und Schwächen



Stärken und Schwächen

Wähle dein Anforderungsniveau.



Grundlegende Anforderungen



Mittlere Anforderungen



Erweiterte Anforderungen

Mein Rechtschreib-Trainer

Steuerseite

Die Analyse der Stärken und Schwächen lässt sich auf drei Niveaus durchführen.

Grundlegende Anforderungen:

Übungen von Diplom 2

36 Fragen

Mittlere Anforderungen:

Übungen von Diplom 3

36 Fragen

Erweiterte Anforderungen:

Übungen von Zusatz-Diplom

40 Fragen

S & S

Stärken und Schwächen

Grundlegende Anforderungen

Hat das Wort eine Schärfung?

kämpfen wie eine in die Enge getriebene
Ra__e

1 / 36

Auf einem virtuellen profax Lerngerät werden zwei mögliche Antworten zu einer Frage angeboten. Pro Übung gibt es vier Fragen. Die Schüler und Schülerinnen müssen durch einen Klick auswählen. Bei einer falschen Lösung geht der Schieber nicht weiter. Die richtige muss nachträglich noch gedrückt werden.

Vier Fragen mögen nicht viel sein. Aber es ist doch unwahrscheinlich, dass jemand mit grossen Unsicherheiten diese vier Kontrollpunkte problemlos passiert.

Fragen: 36

S & S

Meine Stärken und Schwächen

Mittlere Anforderungen

Auswertung

- 4*** k oder ck? **ungenügend**
- 5*** z oder tz? **gut**
- 6*** ver- oder fer? **genügend**
- 7*** vor- oder for? **genügend**
- 9*** ihm oder im? **gut**
- 10*** ihn oder in? **ungenügend**
- 12*** viel oder fiel? **gut**
- 13*** wahr oder war? **gut**
- 16*** Vergangenheitsformen **gut**

Problemgebiete zu Arbeitsplan hinzufügen

36 / 36

Auswertung

- alle 4 Fragen richtig: **gut**
- drei Fragen richtig: **genügend**
- ein bis zwei Fragen richtig: **ungenügend**

"Problemgebiete zu Arbeitsplan hinzufügen"

Wenn dieser Knopf gedrückt wird, werden die roten Bereiche automatisch in den Arbeitsplan des entsprechenden Lernenden aufgenommen.





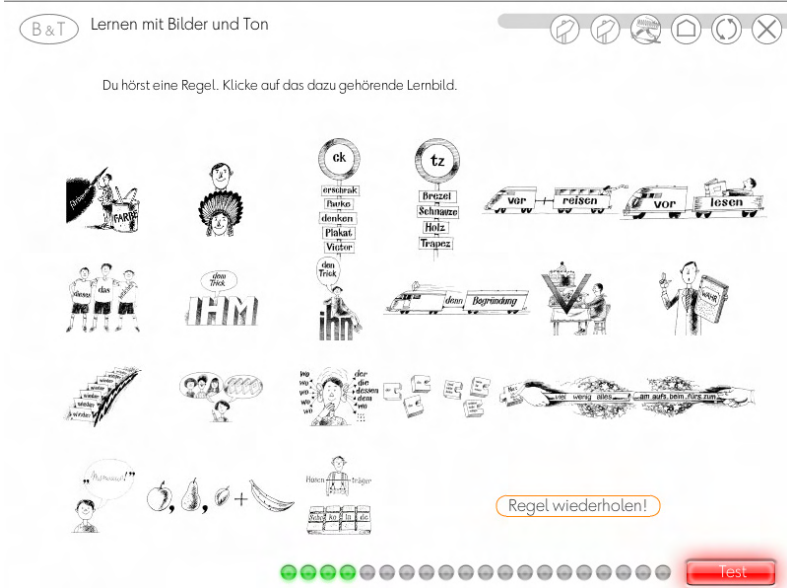
Lernen mit Bild und Ton - Diverses

Ziel

Die Lernenden sollen die wichtigsten Regeln gesamthaft und ganzheitlich repetieren können.

Übungsanlage

Der Sprecher liest eine Regel vor. Der Lernende muss dazu das entsprechende Lernbild anklicken. Hat er den Entscheid richtig gefällt, so erscheint dieser Teil des Lernbildes grün – andernfalls rot. Die Regel wird repetiert, bis er die richtige Wahl trifft. Es gibt keine weitere Auswertung der Übungsanlage.

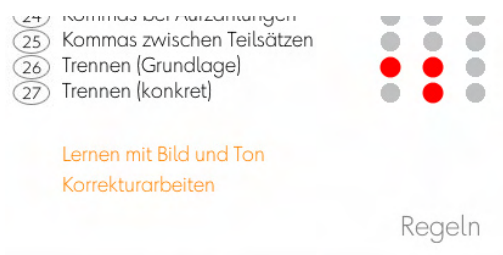


Begleitung der Lernenden

Die Lernenden können entscheiden zwischen "Training" und "Test".

Training: Die Aufgaben werden immer wieder neu aufgemischt. Fehler werden sofort sichtbar durch eine rote Verfärbung - sie zählen aber nicht.

Test: Unsicherheiten müssen an drei verschiedenen Tagen korrekt aufgearbeitet werden: Farben zeigen den Stand der Arbeiten. Ein schwarzer Punkt über der Leuchtdiode bedeutet: heute kann geübt werden. Ein grauer Punkt heisst: Es müssen noch Korrekturarbeiten gemacht werden - heute ist das aber nicht mehr möglich, d.h. diese Frage wurde heute schon einmal bearbeitet. Am Ende der Korrekturarbeiten sind alle Leuchtdioden grün. Mit dem Befehl "**Korrekturarbeiten**" führt der Rechtschreib-Trainer die Kinder automatisch durch alle Übungen, die noch nicht fertig verbessert sind.

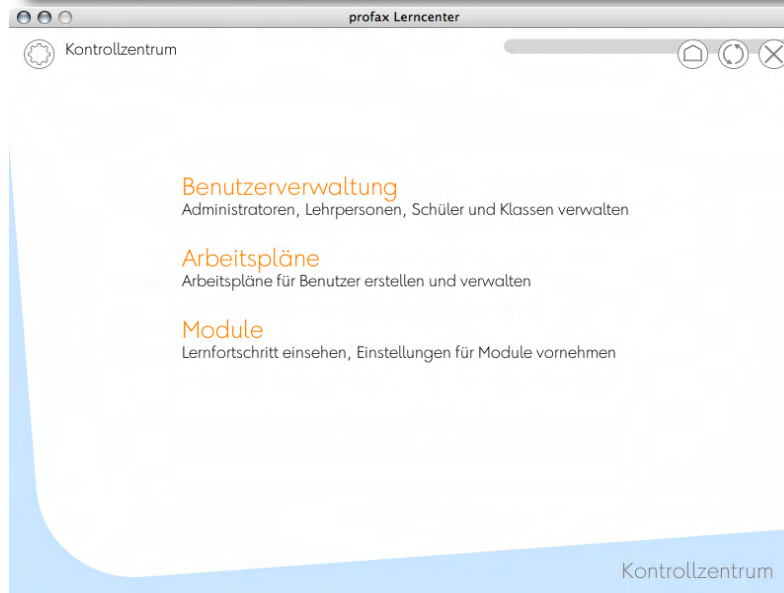




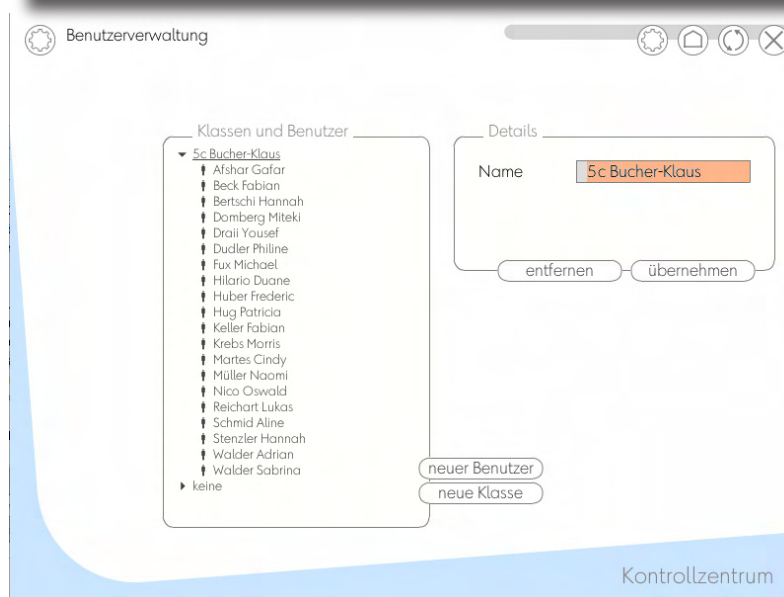
Bildschirme für Lehrpersonen



Der orange Balken mit dem Befehl "zum Kontrollzentrum" ist nur für Lehrpersonen und den Administrator sichtbar.



Lehrpersonen haben drei Menüs zur Auswahl.
Der Administrator sieht zwei zusätzliche Menüs zur Lizenzverwaltung und für die Einstellungen zur Datenablage. Details finden Sie im Handbuch "profax Lerncenter".



Benutzerverwaltung
Lehrpersonen können die Benutzer (Schüler und Schülerinnen) selber verwalten. Ja, sie können auch neue Klassen eröffnen, für die sie verantwortlich sind. Sie können Schüler und Schülerinnen, die keiner Klasse angehören ("keine") verwalten.
Per "drag and drop" lassen sich die Schüler und Schülerinnen zwischen den Klassen der gleichen Lehrperson verschieben.





Bildschirme für Lehrpersonen

Module -

Lernfortschritte einsehen

Lehrpersonen können sehr schnell Einblick in den Lernfortschritt ihrer Schüler und Schülerinnen gewinnen. Der Farbcode zeigt auf einen Blick, wie weit der ausgewählte Lernende mit der Bearbeitung der Aufgaben ist:

- grau** noch nicht getestet
- rot** Test absolviert - Korrekturarbeiten noch nicht abgeschlossen.
- grün** Übung vollständig beendet

Regeln

Klassen und Benutzer

- 5c Bucher-Klaus
 - Afshar Gafar
 - Beck Fabian
 - Bertschi Hannah
 - Dornberg Miteki
 - Drail Yousef
 - Dudler Philine
 - Fux Michael
 - Hilario Duane
 - Huber Frederic
 - Hug Patricia
 - Keller Fabian
 - Krebs Morris
 - Martes Cindy
 - Müller Naomi
 - Nico Oswald
 - Reichart Lukas
 - Schmid Aline
 - Stenzler Hannah
 - Walder Adrian
 - Walder Sabrina
- keine

Übungen

- 1 ä oder e?
- 2 äu oder eu?
- 3 Schärfungen
- 4 k oder ck?
- 5 z oder tz?
- 6 ver- oder fer?
- 7 var- oder far?
- 8 das oder dass?
- 9 ihm oder im?
- 10 ihn oder in?
- 11 denn oder den?
- 12 viel oder fiel?
- 13 wahr oder war?
- 14 wieder oder wider?
- 15 zu: getrennt oder zusammen?
- 16 Vergangenheitsformen
- 17 schwierige Mehrzahlformen
- 18 Mundart - Hochdeutsch
- 19 Nomen (Grundlage)
- 20 Nomen (erweitert)
- 21 Adjektive als Nomen
- 22 Verben als Nomen
- 23 Satzzeichen bei direkter Rede
- 24 Kommas bei Aufzählungen
- 25 Kommas zwischen Teilsätzen
- 26 Trennen (Grundlage)
- 27 Trennen (erweitert)

letztes Training: 2.4.2007

Lehrperson

Arbeitspläne erstellen

Das profax Lerncenter erlaubt per "drag and drop" einzelnen Lernenden oder auch der ganze Klasse Übungen zuzuweisen. Zum Beispiel:

- aufgrund von beobachteten Förderbedürfnissen
- für eine Werkstatt oder einen Postenlauf
- als Reaktion auf einen geeichten Test
- als Begleitübungen zu einem beliebigen Sprachlehrmittel
- usw.

Der Farbcode zeigt auch gleich den Bearbeitungszustand:

- grau** noch nicht getestet
- rot** Test absolviert - Korrekturarbeiten noch nicht abgeschlossen.
- grün** Übung vollständig beendet

Arbeitspläne

Klassen & Schüler

- 5c Bucher-Klaus
 - Afshar Gafar
 - Beck Fabian
 - Bertschi Hannah
 - Dornberg Miteki
 - Drail Yousef
 - Dudler Philine
 - Fux Michael
 - Hilario Duane
 - Huber Frederic
 - Hug Patricia
 - Keller Fabian
 - Krebs Morris
 - Martes Cindy
 - Müller Naomi
 - Nico Oswald
 - Reichart Lukas
 - Schmid Aline
 - Stenzler Hannah
 - Walder Adrian
 - Walder Sabrina
- keine

Arbeitsplan

Mein Rechtschreib-Trainer: Regeln

- 1* ä oder e?
- 1** ä oder e?
- 2* äu oder eu?
- 2** äu oder eu?
- 2*** äu oder eu?
- 4* k oder ck?
- 4** k oder ck?
- 4*** k oder ck?
- 9* ihm oder im?
- 10* ihn oder in?
- 10*** ihn oder in?
- 11* denn oder den?
- 16* Vergangenheitsformen
- 16** Vergangenheitsformen
- 19* Nomen (Grundlage)
- 20* Nomen (erweitert)
- 23* Satzzeichen bei direkter Rede
- 23** Satzzeichen bei direkter Rede
- 23*** Satzzeichen bei direkter Rede

für ganze Klasse

Übungen

- 4* k oder ck?
- 4** k oder ck?
- 4*** k oder ck?
- 5* z oder tz?
- 5** z oder tz?
- 5*** z oder tz?
- 6* ver- oder fer?
- 6** ver- oder fer?
- 6*** ver- oder fer?
- 7* var- oder far?
- 7** var- oder far?
- 7*** var- oder far?
- 8* das oder dass?
- 8** das oder dass?
- 8*** das oder dass?
- 9* ihm oder im?
- 9** ihm oder im?
- 9*** ihm oder im?
- 10* ihn oder in?
- 10** ihn oder in?
- 10*** ihn oder in?
- 11* denn oder den?
- 11** denn oder den?

Kontrollzentrum

Jede Übung kann bei Bedarf zurückgesetzt werden **l<<** oder gelöscht **x** werden.



Zusammenspiel mit den andern Rechtschreib-Trainern

Einsatzszenarien

1. Reaktion auf Textschaffen der Kinder

Bei Rechtschreibregel-Problemen: Sie ziehen die entsprechende Übungsnummer auf den elektronischen Arbeitsplan ihres Schülers oder ihrer Schülerin. Probleme mit einzelnen Wörtern: Das fehlerhafte Wort kommt in die elektronische Wortkartei. So können sie auf viele Rechtschreibstunden im Giesskannenprinzip verzichten.



2. Freies Lernen

Die Schüler und Schülerinnen erkunden die Rechtschreibregeln völlig autonom. Sie wollen sie dabei nicht behindern, aber informiert sein über den individuellen Lernfortschritt ...



3. Ihr persönlicher Lehrgang – passend zu ihrem Sprachlehrmittel

Mit dem Modul «Regeln» können sie für ihre Klasse einen elektronischen Arbeitsplan zusammenstellen, der ihrem persönlichen Sprachlehrgang entspricht.



4. Rechtschreib-Werkstätten oder Postenläufe

Durch direkte Ansteuerung und kurze Übungssequenzen können viele Schüler und Schülerinnen in kurzer Zeit mit dem Programm arbeiten. Als Lehrperson sind sie informiert über den Lernfortschritt.



5. Aufarbeitung von geeichten Leistungstests

Leistungstests machen Sinn, wenn Schwächen auch gezielt aufgearbeitet werden. Per «drag & drop» erstellen sie in kurzer Zeit ein persönliches Arbeitsprogramm für alle Lernenden ihrer Klasse.



6. Stärken/Schwächen-Analysen

Das Modul «Regeln» bietet auf drei Niveaus eine Stärken/Schwächenanalyse an. Auf Knopfdruck entsteht ein Arbeitsplan, mit dem die Lücken wirksam aufgearbeitet werden können.



7. Portfolio

Jedes Modul bietet für die Lernenden motivierende Ausdrücke, die die individuellen Lernefolge dokumentieren.



8. Prophylaxe

Die besten Fehler sind die, die man gar nicht macht. Das Lernen der häufigen und fehleranfälligen Wortstämme macht viel Sinn.



P.S.: Von allen Modulen finden Sie sehr detaillierte Handbücher auf unserer Website www.profax.ch

Der Rechtschreib-Trainer in Zahlen

Training

- 25** Rechtschreib-Themen, bei denen Regelwissen weiterhilft.
- 3** Schwierigkeitsstufen je Thema (CH: bei Nr. 18 nur 2 Übungen)
- 80** Übungen
- mehr als 1800** einzelne Trainingsaufgaben
- 32** unterschiedliche Übungsanlagen:
 - 9 Arten von Sortier-Übungen (drag and drop)
 - 6 Arten von Multiple-Choice-Übungen
 - 1 Kreuzworträtsel
 - 5 Arten von Tipp-Übungen
 - 2 Zusammensetz-Übung (drag and drop)
 - 6 Arten von Einsetz-Übungen (drag and drop)
 - 1 Trennübung
 - 1 Zauberstab-Übungen
 - 1 Abdeck-Übung
- 5** Zugänge:
 - 80 Übungen direkt anwählbar
 - 4 Diplome mit ausgewählten Übungen auf verschiedenen Niveaus
 - 3 Selbstevaluationen auf verschiedenen Niveaus mit Trainingsvorschlägen
 - 80 Übungen können von der Lehrperson über den Arbeitsplan zugewiesen werden
 - 1 "Ich möchte weiterfahren ... wo ich das letzte Mal aufgehört habe.

Diplome (ausdruckbar)

- 4** verschiedene Niveaus
- bis **30** Übungen je Diplom

Selbstevaluation (ausdruckbar)

- 3** verschiedene Niveaus
- bis **40** Testfragen je Niveau

Regel-Repetition (mit Bild und Ton)

- 1** Übungstyp
 - 1 Lernen mit Bild und Ton



Rechtschreibregeln lernen und üben

... Schritt für Schritt ...

... 27 Themen mit Übungen auf drei Niveaus ...

für zielorientiertes und individuelles Rechtschreib-Training.

- | | |
|-------------------|--|
| ① ä oder e? | ⑭ wieder oder wider? |
| ② äu oder eu? | ⑮ zu: getrennt oder zusammen? |
| ③ Schärfungen | ⑯ Vergangenheitsformen |
| ④ k oder ck? | ⑰ schwierige Mehrzahlformen |
| ⑤ z oder tz? | ⑱ D/A: s oder ß? CH: Mundart/Hochdeutsch |
| ⑥ ver- oder fer-? | ⑲ Nomen/Substantiv (Grundlage) |
| ⑦ vor- oder for-? | ⑳ Nomen/Substantiv (erweitert) |
| ⑧ das oder dass? | ㉑ Adjektive als Nomen/Substantiv gebraucht |
| ⑨ ihm oder im? | ㉒ Verben als Nomen/Substantiv gebraucht |
| ⑩ ihn oder in? | ㉓ Satzzeichen bei direkter Rede |
| ⑪ denn oder den? | ㉔ Kommas bei Aufzählungen |
| ⑫ viel oder fiel? | ㉕ Kommas zwischen Teilsätzen |
| ⑬ wahr oder war? | ㉖ Trennen (Grundlage) |
| | ㉗ Trennen (konkret) |

... alle 80 Übungen mit Trainings- und Testmodus ...

Im Trainingsmodus werden die Fehler angezeigt – sie zählen aber nicht – so macht das Üben Spaß. Im Testmodus müssen die Fehler dreimal aufgearbeitet werden – ein Schritt pro Tag – damit das Lernen nachhaltig wird.

... Diplome auf 4 Niveaus ...

damit der Erfolg auch sichtbar wird ... und Stärken-/Schwächenanalyse mit automatisch generiertem Arbeitsplan ... vielen unterschiedlichen Übungsanlagen ... Lernbildern ...

... zusammen das erste Gesamtkonzept ...

Mit den Modulen **Wortkartei*** (Training von persönlichen Problemwörtern) und **Wortstämme*** (Prophylaxe): das ganze Rechtschreib-Training auf einer Plattform.

*] nicht im Lieferumfang



Die Vorteile des neuen profax Lerncenters

- Wechsel zwischen den profax Programmen mit einem Klick.
- Einfache Installation – nutzt alle Vorteile des Netzwerks (Mehrfach-Lizenzen)
- Präziser Einblick in den Trainingsstand der Lernenden für Lehrpersonen
- Vollständige Dokumentation kostenlos unter www.profax.ch

Systemvoraussetzungen

Apple Macintosh: MacOS 9 mit CarbonLib, MacOS X 10.x (nativ) – ab Power Macintosh G3, 32 MB RAM, 50 MB freier Platz auf der Festplatte
Microsoft Windows: Windows 98/98SE/ME, NT4/2000/XP – ab Intel Pentium II 200, 32 MB RAM, 50 MB freier Platz auf der Festplatte